Подписано цифровой подписью:
Кузенкова Ольга Анатольевна
Дата: 2022.03.31 22:38:12 +03'00'

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «№59» д.Новое Девяткино

Принята к утверждению: решение
педагогического совета, протокол от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МДОУ
«ДСКВ№59».
приказ от 30.08.2021 г.№399-ОД
_____ О.А.Кузенкова

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования

МДОУ «ДСКВ №59» для детей с тяжёлыми нарушениями речи

(срок реализации- 2 года)

Авторы - составители: заведующий Кузенкова О.А.,
зам. зав. по воспитательной работе Лисовская Н.Б., зам. зав. по воспитательной работе Кокорева Е.В., учителя-логопеды: Узгорская Е.В.,Бобкова Е.С., Далиба Т.С., педагог-психолог Репина М.В

2021г.

Содержание:

1.	**Целевой раздел**	**4**
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подход к реализации Программы	7
1.1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	8
1.2.	Планируемые результаты (Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи)	15
1.4.	Система мониторинга (диагностики)	21
2.	**Содержательный раздел**	**21**
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях	21
2.1.1.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в образовательной области «Познавательное развитие»	38
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в образовательной области «Речевое развитие»	53
2.1.4	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.1.5	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в образовательной области «Физическое развитие»	65
2.2.	Взаимодействие участников коррекционного процесса	74
2.2.1.	Взаимодействие взрослых с детьми	75
2.2.2.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	78
2.2.3.	Взаимодействие специалистов	80
2.2.4.	Взаимодействие с социальными партнерами	81
2.3.	Программа коррекционной работы с детьми ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	82

2.3.1.	Организация коррекционной работы в группе комбинированной направленности с детьми ТНР	82
2.3.2.	Цель, задачи и принципы реализации Программы	86
2.3.3.	Содержание логопедической работы с детьми с ТНР	88
2.3.4.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с ТНР	95
2.4.	Механизмы адаптации Программы	98
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	105
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	107
3.	**Организационный раздел**	**112**
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	112
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	112
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	116
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	118
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	123
3.6.	Планирование образовательной деятельности	125
3.7.	Режим дня и распорядок	131
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	132
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-правовых документов	134
3.10.	Перечень используемой литературы	135

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) разработана в МДОУ «ДСКВ «№59» (далее Учреждение) для детей с тяжелыми нарушениями речи, находящихся в группах компенсирующей и комбинированной направленности.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы

является приоритетным.

Образовательная деятельность в группах компенсирующей и комбинированной направленности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи регулируется Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и нормативно-правовыми документами:

1.Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» приказ № 273 от 29.12.2012 г с изменениями и дополнениями.

2. Федеральным государственным образовательный стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г.).

3.Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г.№373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» зарегистрированном Минюсте России 31.08.2020г. № 59599.

4.Конвенцией о правах ребенка.

5.Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» от 24.07.1998 №124.

6.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

8.Постановление Главного государственного санитарного врача от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

9.Уставом Учреждения.

10.Программой развития Учреждения.

11.Положением о территориальной психолого-медико-педагогической комиссии муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области (ТПМПК) (распоряжение от 30.08.2013 № 222).

12.Положением ПП(к) Учреждения.

13.Распоряжением Министерства просвещения РФ от 09.09.2019г. №Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-

педагогическом консилиуме образовательной организации».
14.Распоряжением Министерства Просвещения Российской Федерации от 06.08.2020 года № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») разработана с учетом:

- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол №6/17 от 07.12.17 г.;
- примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией **профессора Л.В. Лопатиной** САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 2014г.

Проблема преодоления тяжёлого нарушения речи является одной из наиболее актуальных для современного дошкольного образования. Несвоевременная коррекция данной речевой патологии может способствовать школьной и социальной дезадаптации, препятствовать личностному развитию ребёнка. В связи с этим необходим комплексный подход к организации коррекционно-развивающего процесса и учет новых социально-педагогических условий.

В Программе выделены этапы работы. Взаимосвязь этих этапов, а также многократный повтор содержания при небольшом увеличении объёма и усложнении материала обеспечивает систематичность и последовательность коррекционной работы.

Успешная реализация Программы дает детям возможность преодолеть речевые недостатки и успешно обучаться в школе.

Программа содержит материал для:

- организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей;
- профилактики вторичных нарушений развития личности;
- мотивации и развития способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

Программа рассчитана на 2 года

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы

Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелым нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- способствовать психолого-педагогическому сопровождению детей с тяжелыми нарушениями речи;
- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать обучению родителей эффективным приёмам воспитания ребёнка с нарушениями речи.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольной организации, а также при участии родителей (законных представителей) детей в реализации программных требований.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Т.Б. Филичева, Г. В.Чиркина, Р. Е. Левина ,Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, и др.).

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалификационной помощи в освоении Программы

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Под общим недоразвитием речи понимается патологическая форма речевого развития, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой деятельности: фонетика, фонематические процессы (фонематический слух, фонематическое восприятие), лексика и грамматика.

Особенности, характерные для детей с ОНР:

несовершенство их коммуникативных возможностей, а также, в большинстве случаев, специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т. д.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева).

Первый уровень речевого развития

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания,

лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим *(пол - ли, дедушка* - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами *(петух - уту, киска - тита),* а также совершенно непохожих на произносимое слово *(воробей - ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук - жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов *(открывать - Дверь)* или наоборот *(кровать - спать).*

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий *(акой - открой).*

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка - марка, Деревья - Деревня).*

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту - папа уехал.*

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь - теф, вефь, веть.* Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики - ку.* Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Второй уровень речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* - нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не (помидор - яблоко не).*

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной *(играет с мячику).* Также аграмматично изменение имен существительных по числам *(две уши).* Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду).*

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов *(кончилась чашки),* смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами *(вкусная грибы).*

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются *(собака живет на будке, я был елка).*

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето).*

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных *(мак),* в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут *(ваза - вая).*

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно - кано.* При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка - бака.* Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда - вида.*

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова - ава, коволя.* Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед - сипед, тапитет.* Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с не большими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом*: В клетке лев. - клеки вефь.*

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим

строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов *(грива* понимается как *грибы, шерсть* как *шесть).*

Третий уровень речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло - диван, вязать - плести) или близкими по звуковому составу (смола - зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник - героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить - кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода *(зеркало - зеркалы, копыто - копыта);* склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания

существительных женского рода с основой на мягкий согласный *(солит сольи, нет мебеля);* неправильное соотнесение существительных и местоимений *(солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь* - вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении *(пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже - неправильное согласование существительных и глаголов *(мальчик рисуют).*

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег - снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным *(садовник - садник).*

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] - [Л]), к слову *свисток - цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения *(Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).*

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов *(колбаса - кобалса).* Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Четвёртый уровень речевого развития по Т.Б. Филичевой

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них

наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь - библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной - портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань - ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка- табуретка), реже - опускание слогов (трехтажный - трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья - березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный - квадрат, перебежал - бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом - большой, смелый мальчик - быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко - близко), оценочную характеристику (плохой - хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег - хождение, бежать, ходить, набег; жадность - не жадность, вежливость; вежливость - злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость - не молодость; парадная дверь - задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением *(румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок).*

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода *(летчик* вместо *летчица),* появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка).*

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово *(большой Дом* вместо *Домище),* либо называют его произвольную форму *(Дому- ща* вместо *Домище).*

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо - гнездышко*), суффиксов единичности *(чайка - чаинка).*

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод).*

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы- (выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть).*

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа *(Дети увидели медведев, воронов).* Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я *раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой),* единственного и множественного числа (Я *раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах),* нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками).*

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов *(Мама прдупреила, я не хоил далеко* - чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я *побежал, куда сидел щенок* - где сидел щенок), в инверсии *(Наконец все увидели долго искали которого котенка* - увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.1. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми

слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек,

иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие
Ребенок:
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям),

содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие
Ребенок:
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие
Ребенок:
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (целевые ориентиры на этапе освоения программы по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры)

Для детей 5-7 лет

- Знают и соблюдают обычаи, традиции русского народа
- Знают малые фольклорные формы: загадки, потешки, прибаутки, песенки, небылицы
- Знают и играют в народные игры
- Знают русские народные сказки
- Знают народное прикладное искусство и народные промыслы
-

1.3. Система мониторинга (диагностики)

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей.

Цель мониторинга: фиксация достижений ребенка, отслеживание результатов его развития, предназначен для индивидуализации работы с ним.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – 2 раза раза в год.

1. В начале учебного года - первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы.
2. В конце учебного года - итоговая (май) - с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей в группах комбинированной направленности (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей группы, обучающихся по АООП ДО), которую проводят квалифицированные специалисты: педагоги-психологи). Психологическая диагностика проводится с использованием практического материала Павловой Н.Н., Руденко Л.П.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности; физического развития.

Воспитатели проводят педагогический мониторинг по разработанному пособию Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса». Учителя-логопеды проводят мониторинг общего и речевого развития по методике Быховской А.М., Казовой Н.А. (Приложение 1)

2. Содержательный раздел

Данный раздел определяет задачи коррекционной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, которые решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с родителями воспитанников.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач

всех участников образовательного процесса, специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального работника, воспитателей, родителей (законных представителей) воспитанников.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях в старшем дошкольном возрасте

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

2.1.1. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1. Игра.
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
4. Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра

У детей с тяжелыми нарушениями речи основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации). Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.). Используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства. В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков.

У детей с тяжелыми нарушениями речи возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. Работа с детьми данного дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Сюжетно-ролевые игры

Педагогические ориентиры:

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Основное содержание

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»). Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Конструктивно - модельная деятельность»). Создание игровой предметно-развивающей среды,

побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Конструктивно - модельная деятельность»). Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»). Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»). Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др. Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др. Игры на малых батутах («Сказка», Джип», «Лукоморье»). Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура»).

Театрализованные игры

Педагогические ориентиры:

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

- учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Основное содержание

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека. Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения. Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи). Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений. Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.). Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п. Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности). Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность»).

Представления о мире людей и рукотворных материалах

У детей с тяжелыми нарушениями речи основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т.д.;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний - 1 сентября, День дошкольного работника, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Основное содержание

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.). Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне).

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением. Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как

мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта») (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Ребенок в мире игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Конструктивно-модельная деятельность»).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три - четыре схемы) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность»). Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители). Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (интеграция с разделами «Игра», «Труд»). Общие представления о труде родителей, о ценности их труда. Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, женский день и др.). Семейный альбом - фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п. Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). Ребенок в детском саду. Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников. Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»). Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года.

Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях,

происходящих на участке детского сада в разное время года (интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»). Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний - 1 сентября, День учителя, день дошкольного работника, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «музыкально-творческая деятельность»). Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина - Россия. Столица России - Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия. Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т.п.). Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поселка), парки, скверы, памятные места. Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции). Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»). Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.). Сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (интеграция с разделами, «Труд» и др.). Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий (интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.). Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни - многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие, «Речевое развитие). Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д. (интеграция с разделами

«Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни»). Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Ребенок познает мир техники. Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, напольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомагнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы. Беседы об использовании технических бытовых приборов дома, чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Содержание данного раздела направлено:

- на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;
- расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира - необходимое условие существование каждого человека, взрослого и ребенка. Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей.

В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные

ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети. В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорноперцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др.

В основе процесса обучения детей с тяжелыми нарушениями речи правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает:

- ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;
- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;
- развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;
- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с тяжелыми нарушениями речи в процессе игр и игровых упражнений;
- последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей. Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербальных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др. В старших группах дошкольным учреждением проводятся мероприятия, посвященные правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий. В этот период игра становится частью жизни детей. Творчески организовать обучение дошкольников с тяжелыми нарушениями речи правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью метода проектов. Исходя из

программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях). Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности. В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Педагогические ориентиры:

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире,

брать на себя роль и действовать в соответствии с нею;

- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Основное содержание

Безопасность в доме (детском саду). Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации. Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др. Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.). Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека). Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр. Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова. Систематическое повторение, закрепление в памяти

детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Безопасность на улице, в природе. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.). Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п.

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки. Знакомство детей с новыми знаками. Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта) в ходе игровых ситуаций; определение близости (удаленности), скорости движения поездного состава, пешеходов в игровой ситуации, моделируемой на основе игры «Азбука железной дороги». В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетнодидактических игр. Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС. Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения. Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации)(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

- раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;
- моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников

дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.;

- использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п.

Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов (пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.)(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психокоррекционной работой).

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»). Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр (интеграция с образовательной

областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность»). Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции. Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п. Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п. (интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями»).

Труд

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими. Принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью. Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т.п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях. В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы.

Педагогические ориентиры:

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;
- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);
- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;
- воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор вместе со взрослыми);
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);
- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- продолжать учить детей пользоваться ножницами;
- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживании, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Основное содержание

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по воспитанию трудовых навыков на втором году обучения совпадают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»). Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Дети в зависимости от их индивидуально-типологических особенностей

включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

Хозяйственно-бытовой труд. Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин). Уборка на участке детского сада. Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье. Труд в природе. Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым рыхлить землю, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период поливать растения, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. Сажать вместе со взрослыми рассаду. Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми). Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п.

Ручной труд. Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.). Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Элементарные математические представления»). Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов (интеграция с разделом «Игра»). Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самоделок). Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол, звезда Фребеля и др.). Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иголкой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом). Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания). Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

2.1.2. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие»

Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание

образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1. Конструктивно - модельная деятельность.
2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Конструктивно - модельная деятельность

Продолжается развитие у детей с тяжелыми нарушениями речи мотивационного, целевого, содержательного и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр. Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности. Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с тяжелыми нарушениями речи могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в «Программе» большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

<u>Педагогические ориентиры:</u>

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу - наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше - ближе;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования; - учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские - для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.

Основное содержание

Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т. п. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»). Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус,) и геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал). Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании (интеграция с разделом «Элементарные математические представления»). Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с называнием фигур и объемных тел, их функций в конструкции и пространственного расположения) (интеграция с разделом «Элементарные математические представления»). Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок. Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно). Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.

Конструирование с использованием декора сооружения. Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Московский Кремль, Адмиралтейство, Большой театр, Военно-Морской музей). Тематическое коллективное конструирование (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного

движения». Постройка домов из полифункциональных модульных наборов «Радуга», Мастер» и др., напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием мировых головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др. (интеграция с разделом «Элементарные математические представления»). Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т.п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Представления о себе и об окружающем природном мире

Уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления. В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которые проводятся в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений. На втором году обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические ориентиры

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных

изменениях (лето- зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;

- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Основное содержание

Ребенок познает мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.). Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых. Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»). Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них. Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах (интеграция с образовательной областью «Социально-

коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Рыбы. Форма тела, строение органов, различная водная среда обитания, питание рыб и т.п. Рыбы озер, рек, морей и океанов.

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Ребенок знакомится с миром растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения - живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания. Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий). Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Труд»). Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту и т. д.). Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева. Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т. д. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление). Ребенок познает мир минералов. Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Горы и песок. Пустыни. Различные состояния песка, глины. Песчаные бури. Соляные озера. Пресная и соленая вода. Соль в жизни человека и животных. Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям. Рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, пата и др. Составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Ребенок познает мир цвета и звука. Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами. Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками с самодельными музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие»

- раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»). Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей в одежде людей (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Выбор цвета человеком как характеристика его настроения (педагог, исходя из цветовых характеристик состояний человека по тестам Люшера, на элементарном уровне поясняет зависимость выбора человеком определенного цвета от его настроения в настоящий момент (интеграция с психологической работой).

Цвет одежды для разных событий. Цвета национальных флагов. Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т. д.) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Цвет, музыка и состояние человека и растений (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка»). Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD- дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т.п. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка», с психологической работой). Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.

Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня) (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»). Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками. Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года. Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях (интеграция с

образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», «Труд»). Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.). Наблюдение за движением светил в течение суток. Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений. Игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты (проводит педагог-психолог), позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных интерактивных панно и прожекторов (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха, земли (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка»). Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений на втором году обучения детей с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений. Для формирования элементарных математических представлений детей большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим

действием - решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности.

Педагогические ориентиры:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз - рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;

- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей пользоваться символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники - крыши, прямоугольники - кирпичики), по величине (большой - маленький, широкий - узкий, высокий - низкий, толстый - тонкий, длинный - короткий), по количеству (в пределах десяти);
- учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий;
- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение - контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;

- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.);
- развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Основное содержание

Количественные представления. Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки. Счет объектов в любом порядке. Усвоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению). Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти. Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей. Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на донышке, другой перевернут и стоит на крышке и т.п.). Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности). Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»). Задачи-драматизации и задачи- иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса - кукольный театр» и др. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символико-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи. Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками =, £ а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» (<,>). Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов +, =. Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»). Математические развивающие игры на компьютере: «Планета чисел для малышей», «Развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры» и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация

(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»). Представления о форме. Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин» и др.). Выполнение конструкций по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»). Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (по типу усложненных «Коробок форм» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники). Определение характерных свойств геометрических фигур. Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.). Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры (интеграция с разделом «Конструирование»). Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т.п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.) (интеграция с разделом «Конструирование»).

Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек. Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур. Развивающие игры на компьютере («Lego», «Пятачок и разные звери» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов «Радуга», «Гномик», «Фантазия» и др. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»). Представления о пространстве. Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, - показ сторон. Определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направлении движения, отношений между предметами (объектами) (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх - вниз, вперед - назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова (интеграция с логопедической работой, образовательной областью

«Речевое развитие»). Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Развитие топологических представлений (по типу «Улитка» Ж. Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о противоположных направлениях. Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях. Игры на словесное обозначение противоположных направлений (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве). Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки», «Путешествие с Кузькой во времени», «Lego» и др. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомления с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Временные представления. Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях. Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года. Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года - лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой; зима между осенью и весной)(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года. Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян: декабрь - «стужайло», апрель - «снегогон», сентябрь - «хмурень», октябрь - «грязник» и т. д. Словотворчество детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»). Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером). Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества,

музыки, характеризующих части суток. Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.) (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»). Рассматривание различных календарей (календарь-игрушка «Месяц перед новым годом», «Детский календарь», перекидные иллюстрированные календари, календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и занятия на темы календарей. Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя-пирамида из семи колец, неделя-флажки, неделя в цифрах и т.п. Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

Формирование представлений о необратимости времени. Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года, и другая доступная детям информация (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка»). Представления о величине. Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам. Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры - «лапоть», «локоть», «ладонь». Упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже, высокий - низкий, выше - ниже, толстый -

тонкий, толще - тоньше. Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Речемыслительные упражнения для формирования представлений детей о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса. Опыты-исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости. Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала). Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? для чего была установлена метрическая система мер? и т.п. (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

2.1.3. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербальных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется

специальная книжная выставка - книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТПР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»;
- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности

высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой). Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»). Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Труд»). Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я., мы.), в виде обращений (Ты., Вы.), а также от третьего лица (Он..., Они.) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой). Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символико-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана. Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины,

коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество»). Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела):

- формирование мотивации к школьному обучению;
- знакомство с понятием предложение;
- обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом);
- обучение составлению графических схем слогов, слов. Знакомство с новыми печатными буквами: (без употребления алфавитных названий);
- обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ);
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА);
- односложных слов по типу СГС (КОТ);
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА).

2.1.4. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие. Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. Особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность детей предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из

изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования). Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д.

Если на первом году обучения декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, то на данном этапе обучения дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

Педагогические ориентиры:

- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам,

народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и городецкая игрушка);

- учить детей определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Основное содержание

Рисование. Предметное рисование.

Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду». Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года. Рядом свое изображение (одного или с друзьями). Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам - дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например, балконов в жилых домах (интеграция с логопедической работой, образовательными

областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» - разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»). Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой. Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Сюжетное рисование. Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев.

Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»). Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку - свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.) (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

Декоративное рисование. Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» -разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»). Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

Лепка. Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине. Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.) (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием. Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» - разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»). Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания. Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий. Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Аппликация. Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы). Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Конструирование»). Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда). Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др. Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Труд», «Речевое развитие»).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами. Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное

развитие - раздел «Труд»).

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» на втором году обучения направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Музыкальные занятия на третьей ступени обучения проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

Педагогические ориентиры:

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;

- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; развивать умение чистоты интонирования в пении;
- способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- совершенствовать движения детей;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному, слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- совершенствовать танцевальные движения детей;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности. Основное содержание

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»). Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению. Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала). Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу. Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура»). Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Пение. Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы. Пение с различными движениями. Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко - тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»). Пение в ансамбле. Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно). Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него. Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура»). Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом. Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев. Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку (интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура»). Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа. Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (интеграция с логопедической работой). Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» - раздел «Физическая культура»). Танцевальные движения. Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание

песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

Игра на музыкальных инструментах. Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гуслями, свирелью, электронными инструментами (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» -разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»). Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру. Музицирование на различных музыкальных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов. Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии. Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи). Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

2.1.5. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Физическое развитие»

Движения детей данного дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная

физкультура, различные виды гимнастик (глазная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Педагогические ориентиры:

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;
- продолжать учить детей ползать разными способами;
- формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр,

комбинации движений;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Основное содержание

Построения и перестроения. Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитываться на «первый-второй», перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке). Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно). Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласовывая движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений. Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см; 75см). Ходьба в мешках, по тренажерам («Беговая дорожка механическая»). Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.

Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыка»). Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость. Бег с изменением темпа. Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в

естественных условиях. Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой. Бег на месте с использованием тренажеров.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо - влево, сериями по 30-40 прыжков 3-4раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м, перепрыгивание через линии, веревки. Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20-25 см. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Подпрыгивание на мячах-хопах. Прыжки на малых надувных батутах.

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку. Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), мячей с наполнителями из игры «Бросайка» или «Бочче», бросание в цель (подушка, труба из вестибулярного тренажера «Перекати поле», установленная вертикально или горизонтально) и т.п. Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4-5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6-10 м. Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Катание колец дидактической «Пирамиды» (диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т.п. Катание модуля «Труба» или трубы от тренажера «Перекати поле» с игрушкой или с кем-либо из детей внутри по прямой, меняя направления. Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.). Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») и т.п. Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Забава», «Островок» и др. Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании. Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную

лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений. Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двум руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Футбол (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3-4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота. Хоккей (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Катание на санках. Игры-эстафеты с санками. Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Игры-эстафеты на лыжах.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и

уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

Дети осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. К работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Педагогические ориентиры:

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;
- расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром.

Основное содержание

Раздевание и одевание. Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду. Расстегивание застежек-липучек, пуговиц, застежек-молний, расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно. Застегивание застежек-липучек, пуговиц, застежек-молний, зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно. Формирование культурно-гигиенических навыков. Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры. Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого. Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

- рассматривать себя в зеркало и исправлять непорядок в одежде;
- тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);
- причесываться, девочкам - укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Беседы о зубных пастах (детских и взрослых). Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношение обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью. Упражнения для профилактики плоскостопия. Прием пищи. Поведение во время еды. Закрепление правила поведение во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Беседы с детьми беседы о правильном питании, о

необходимом наборе продуктов для здорового питания. Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища. Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики.

Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений (интеграция с разделом «Физическая культура»). Упражнения на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата (интеграция с разделом «Физическая культура»). Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др. (интеграция с логопедической работой). Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видеофильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т.п. (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»), знакомство с таблицами для проверки зрения и т.п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов. Беседы с детьми о необходимости закаливающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастике) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне). Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Речевое развитие»). Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»). В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», «Речевое развитие»). Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении (интеграция с образовательной областью «речевое развитие»). Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Игра», «Труд»). Организация сюжетно-дидактических игр с

использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»). Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

2.1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация занятий по приобщению к истокам русской народной культуры проводится по Программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевй, М.Д.Маханёвой.

2.1.7. Досуговые занятия проводятся в течение года 1 раз в неделю, начиная с 3-х лет: 15 минут- в младшей группе, 20 минут- в средней группе. 25 минут - в старшей группе, 30 минут - в подготовительной к школе группе.

Выполнение данной программы обеспечивается совместными действиями музыкальных руководителей, воспитателей, инструктора по физической культуре и родителей.

Цель:

- приобщение детей дошкольного возраста к русскому национальному наследию через музыкальное воспитание.

Задачи:

- Создание условия для развития творческой активности детей, а также знакомство с русской народной культурой;
- Воспитание устойчивого интереса и любви к народному искусству;
- Освоение народного творчества через овладение навыками хорового народного пения, исполнительства народных танцев, хороводов;
- Приобщение детей к традиционной народной культуре средствами музыкального фольклора;
- Развитие коммуникативных способностей.
- Обеспечение всестороннего развития ребенка:

эстетическое: эмоциональная отзывчивость, чувство прекрасного, прививать любовь к Родине, к народному творчеству;
умственное: развивать память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
нравственное: формировать дружелюбие, активность в народных танцах и играх, самостоятельность.

Предназначена программа для работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7лет). Сроки реализации 4 года.

Описание содержания образовательной деятельности части, формируемой МДОУ «ДСКВ№59» в вариативной Программе,

написанной на основе Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д.

2.2. Взаимодействие участников коррекционного процесса

2.2.1. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Учреждении или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать

речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песен, сказок, рассматривание картин, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека: сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской

активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья - важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи, изменяется и позиция «Учреждения» в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов «Учреждения» с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов - активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия «Учреждения» и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни «Учреждения».
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое -** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное -** направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное -** пропаганда и популяризация опыта деятельности Учреждения; создание открытого информационного пространства (сайт Учреждения, форум, группы в социальных сетях и др.);

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющими) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Совместная работа учителя-логопеда с родителями определяет общий успех коррекционного обучения. Учитель-логопед систематически встречается с родителями, информирует об успехах и трудностях в работе с их детьми. С этой целью проводятся: родительские собрания, консультации, открытые логопедические занятия, семинары-практикумы; оформляются специальные стенды.

Содержание работы с семьями воспитанников отражено в Годовом плане образовательной работы Учреждения.

2.2.3. Взаимодействие специалистов

Необходимая коррекционная направленность всего образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоление речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей возможна в полной мере при организованной преемственности в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей.

Все занятия учителя-логопеда планируются в тесной взаимосвязи с работой воспитателей и других специалистов детского сада в соответствии с тематическим планированием, в рамках которых осуществляется ознакомление детей с окружающим миром, уточнение и активизация словарного запаса, а также совершенствование связной речи. При этом учитываются познавательные и речевые возможности детей, особенности их психофизического развития.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР зависит прежде всего от преемственности в работе логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах.

Задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- комплексы артикуляционной гимнастики;
- индивидуальная работа по автоматизации поставленных звуков, развитию лексико-грамматических категорий, формированию фонетико-фонематического анализа и синтеза;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Система взаимодействия педагога-психолога с учителем-логопедом

Педагог-психолог оказывает помощь детям в овладении учебными навыками и умениями, в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях учителя-логопеда. Участвует в обследовании детей с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы. Разрабатывает индивидуально-образовательный маршрут психологического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно со всеми специалистами. Участвует в организации и проведении психолого-медико-педагогическом консилиуме. Информирует о результатах диагностики, настраивает родителей и педагогов на эффективную коррекционную работу с детьми.

Взаимодействие специалистов: специалисты взаимодействуют с воспитателями и друг с другом ежедневно и в соответствии с планом.

2.2.4. Взаимодействия с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы участвуют организации, осуществляющие образовательную деятельность, научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Социальные партнеры	Направления деятельности
МКУ КДЦ «Рондо» д.Новое девяткино	Развитие познавательных способностей воспитанников
МБУ ДО «Кузьмоловская школа искусств»	Развитие творческих способностей воспитанников
МОУ «ЦППМ и СП» Всеволожского района	Определение образовательного маршрута воспитанников
ГБУЗ ЛО «Токсовская межрайонная больница», Новодевяткинская поликлиника	Профилактический осмотр специалистами, диспансеризация, оказание первой медицинской помощи, плановая вакцинация
Библиотека д.Новое Девяткино	Развитие познавательных и творческих способностей

2.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)

2.3.1. Организация коррекционной работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности с детьми ТНР

Коррекционная работа с детьми, имеющими речевые нарушения, осуществляется в группах комбинированной и компенсирующей направленности. Период освоения рабочей программы детьми - 2 года.

Программа реализуется в разных формах коррекционно-развивающей работы: индивидуальной, групповой и фронтальной.

Объём индивидуальной помощи определяется учителем-логопедом в зависимости от характера, степени выраженности речевого нарушения, а также возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями ребенка.

Продолжительность индивидуальных занятий - 15, 20 минут.

Продолжительность фронтальных и подгрупповых занятий:

- старшая группа - 25 мин;
- подготовительная к школе группа - 30 мин.

2.3.2. Цель, задачи и принципы реализации Программы

Цель Программы

Сформировать у ребенка достаточно хорошее владение устной речью, умение выражать свои мысли и желания, способность использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, научить выделять звуки в словах и сформировать предпосылки грамотности.

Задачи программы для детей 5 -6 лет:

(сентябрь-декабрь)

1. Формирование словаря и грамматического строя речи:
   - развивать понимание речи, умение вслушиваться в обращенную речь;
   - выделять название предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов;
   - формировать практическое усвоение простых способов словообразования;
   - формировать усвоение некоторых форм словоизменения;
   - формировать усвоение и понимание антонимов;
   - формировать практическое усвоение простых предлогов.
2. Развитие связной речи:
   - учить владеть навыками составления простых распространенных предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, картинно-графической схеме;
   - учить навыкам пересказа, составления рассказа по картинке с использованием картинно-графических планов;
   - формировать навыки диалогической речи.
3. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:
   - развивать слуховое и зрительное внимание, память;
   - формировать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук»;
   - формировать умение выделять гласные звуки из слова;
   - формировать навыки звукового анализа;
   - учить дифференцировать звуки на слух;

- формировать просодическую сторону речи.

4. Формирование навыков чтения и письма:
   - познакомить с графическими символами звуков;
   - формировать графические навыки.
5. Формирование общей, мелкой и артикуляторной моторики:
   - познакомить с органами артикуляции;
   - развивать артикуляторную моторику;
   - формировать осознание собственного тела и ориентировки в схеме тела;
   - формировать общую моторику и координацию движений;
   - формировать мелкую моторику.

(январь-март)

1. Формирование словаря и грамматического строя речи:
   - формировать и закреплять ранее изученные грамматические категории;
   - формировать практическое усвоение простых способов словообразования притяжательных прилагательных;
   - формировать практическое усвоение и понимание синонимов;
   - формировать понимание и практическое усвоение простых предлогов.
2. Развитие связной речи:
   - продолжать формировать и закреплять навыки составления простых распространенных предложений;
   - формировать навыки составления сложноподчиненных предложений;
   - продолжать формировать навыки пересказа, составление пересказа по картинке, по серии картин;
   - совершенствовать навыки ведения диалога, умения самостоятельно задавать вопрос.
3. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:
   - закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук»;
   - продолжать формировать навыки звукового анализа и синтеза;
   - учить дифференцировать звуки на слух.
4. Формирование навыков чтения и письма:
   - продолжать знакомить с графическими символами звуков;
   - продолжать формировать графические навыки.
5. Формирование общей, мелкой и артикуляторной моторики:

   продолжать работу, которая проводилась в первом периоде.

(апрель-июнь)

1. Формирование словаря и грамматического строя речи:
   - формировать практическое усвоение простых способов словообразования;
   - формировать понимание и практическое усвоение предлогов.
2. Развитие связной речи:
   формировать навыки составления рассказов по серии картин, по предметной картинке, описательных рассказов.
3. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:
   - продолжать формировать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук»;
   - продолжать формировать навыки звукового анализа и синтеза;
   - учить дифференцировать звуки на слух.
4. Формирование навыков чтения и письма:
   продолжать знакомить с графическими символами звуков.
5. Формирование общей, мелкой и артикуляторной моторики: продолжать работу, которая проводилась в первом и во втором периодах.

для детей 6 -7- лет:
(сентябрь-декабрь)

1. Формирование словаря и грамматического строя речи:
   - расширять лексический запас в процессе изучения новых тем;
   - активизировать процессы словообразования и словоизменения;
   - формировать умение преобразовывать одну грамматическую категорию в другую;
   - формировать умение образовывать сравнительную степень прилагательных;
   - учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги;
   - упражнять в умении подбирать родственные слова;
   - формировать умение понимать и объяснять значение слова.
2. Развитие связной речи:
   - упражнять в конструировании предложений по опорным словам, заданной графической схеме, в распространении предложений за счет введения однородных членов;
   - формировать и совершенствовать навыки составления рассказов описательного характера;

- формировать навыки составления повествовательных рассказов с опорой на вопросы и картинно-графические планы;
- формировать навыки составления повествовательных рассказов на основе событий заданной последовательности;
- совершенствовать навыки пересказа текстов;
- учить составлять рассказы с элементами творчества.

3. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:
   - развивать слуховое и зрительное внимание, память;
   - формировать и закреплять навыки четкого произношения звуков;
   - формировать понятия: «звук», «речевые и неречевые звуки», «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки», «глухие и звонкие согласные звуки», «слог», «слово»;
   - формировать умение выделять звуки из начала, середины и конца слова;
   - формировать навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
   - упражнять в произношении слов сложной слоговой структуры;
   - формировать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.
4. Формирование навыков чтения и письма:
   - познакомить с буквами по темам;
   - учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки;
   - формировать графические навыки;
   - формировать навыки буквенного анализа и синтеза;
   - познакомить с правилами орфографии: правила написания предложения, заглавная буква в именах собственных;
   - учить читать и печатать слоги, слова.
5. Формирование общей, артикуляторной и мелкой моторики:
   - развивать артикуляторную моторику;
   - формировать осознание собственного тела и ориентировки в схеме собственного тела;
   - формировать общую моторику и координацию движения;
   - формировать мелкую моторику.

(январь-май)

1. Формирование словаря и грамматического строя речи:
   - продолжать работу, которая проводилась в первом периоде;
   - закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
   - закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде и в падеже;

- совершенствовать умение преобразовывать названия профессий мужского рода в профессии женского рода;
- учить понимать многозначность слов.

2. Развитие связной речи:
   формировать умение составлять сложноподчиненные предложения;
3. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения:
   - формировать и закреплять навыки четкого произношения звуков;
   - формировать понятия: «звук», «речевые и неречевые звуки», «гласные и согласные звуки», «твердые и мягкие согласные звуки», «глухие и звонкие согласные звуки», «слог», «слово»;
   - формировать умение выделять звуки из начала, середины и конца слова;
   - формировать навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
   - упражнять в произношении слов сложной слоговой структуры;
   - формировать умение определять ударный гласный звук в словах и обозначать его.
4. Формирование навыков чтения и письма:
   продолжать работу, которая проводилась в первом периоде.
5. Формирование моторной сферы.
   продолжить работу, которая проводилась в первом периоде.

Принципы реализации Программы

Принцип системности - процесс коррекции нарушений речи предполагает воздействие на все компоненты, на все стороны речевой функциональной системы.

Принцип комплексности - устранение речевых нарушений носит комплексный, медико-психолого-педагогический характер.

Принцип развивающего образования - выделение в процессе логопедической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребёнка.

Онтогенетический принцип - разработка методики коррекционно-логопедического воздействия ведётся с учётом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребёнка в онтогенезе.

Принцип тематического подхода - обеспечивает концентрированное изучение материала - ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах.

Принцип дифференциации - осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Принцип доступности - соотнесение содержания, характера и объёма учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Принцип осознания процесса обучения предполагает необходимость развития у ребёнка рефлексирующей позиции.

2.3.3. Содержание логопедической работы

С детьми 5-6 лет

(сентябрь-декабрь)

Развитие лексико-грамматических средств языка

- учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий;
- развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных и глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени; существительных в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия); притяжательных местоимений «мой, моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода;
- расширить понимание значения простых предлогов (в, на, у, под, за);
- совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных;
- совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;
- обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении;
- совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;
- обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану (через элементы мнемотехники - коллажи, таблицы), связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

Формирование произносительной стороны речи

- развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха;
- закрепление навыка мягкого голосоведения;
- воспитание умения пользоваться умеренным темпом речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением;
- развитие ритмичности речи, интонационной выразительности;
- уточнять и закреплять правильное произношение сохранных звуков;
- активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп;
- автоматизация поставленных звуков в слогах и словах;
- совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными;
- обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом, двумя закрытыми слогами, трехсложных слов из открытых слогов и использования их в речи.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- учить детей различать на слух гласные и согласные звуки;
- учить выделять первый гласный и согласный звук в словах, анализировать звуковые сочетания типа ау, уа.

(январь-март)

Развитие лексико-грамматических средств языка

- расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений;
- дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов;
- обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами;
- расширение понимания значения простых предлогов, активизация их в речи, дифференциация простых предлогов (на - под, в - из, над - под) в речи;
- дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени;
- дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных;

- совершенствование навыка использования и согласования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);
- совершенствование навыка составления и распространения простых предложений однородными членами, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге;
- совершенствование умения составлять рассказы-описания по картине, серии картин, пересказ.

Формирование произносительной стороны речи

- закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода;
- активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков, автоматизация их на уровне слогов, слов, предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук; звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук;
- дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки;
- формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий в ряду звуков, слогов, слов.

(апрель-июнь)

Развитие лексико-грамматических средств языка

- расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами;
- расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений;
- закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем;
- закрепление навыка употребления относительных, притяжательных прилагательных;
- совершенствование умения образовывать и употреблять в речи предложно-падежные формы имен существительных единственного числа;

- совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных;
- совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже;
- продолжение работы по уточнению понимания и расширению знания значений простых предлогов, и отработка словосочетаний с ними.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи;
- совершенствование навыка составления и распространения простых предложений однородными членами, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине, формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей;
- совершенствование навыка пересказа хорошо знакомого текста, сказки.

Формирование произносительной стороны речи

- закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях второго периода;
- активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции отсутствующих и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений;
- обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их в предложениях и текстах;
- закрепление навыка практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- закрепление понятия слог, умения им оперировать и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов;
- совершенствование навыка звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов, односложных слов;
- совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции;
- формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий в ряду звуков, слогов, слов;
- формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков;

- совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец слова);
- дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

С детьми 6 - 7 лет

(сентябрь- декабрь)

Развитие лексико-грамматических средств языка

- расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире в рамках изучаемых лексических тем;
- пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, сложными словами, словами-антонимами и словами-синонимами; прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; овладение приставочными глаголами;
- закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже, подбирать определения к существительным; умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах;
- совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами; составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений;
- закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами;
- практическое овладение сложными предлогами *из-за, из-под;*
- обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоимений, наречий причастий.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко;
- закрепление умения составлять загадки, рассказы-описания по заданному плану, составление рассказа по картине, по серии картин;
- совершенствование навыков пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы;
- совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными подлежащими, сказуемыми, дополнениями.

Формирование произносительной стороны речи

- дальнейшее развитие речевого дыхания, формирование правильной голосоподачи и плавности речи;
- формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;

- продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи;
- закрепление навыков четкого произношения звуков, имеющихся в речи детей. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук;
- совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов, подбирать слова с заданным количеством слогов;
- формирование умения выделять начальный гласный, стоящий под ударением, последний согласный звук в слове, гласный звук в положении после согласного;
- формирование умения осуществлять анализ и синтез слогов (обратных, прямых);
- совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова;
- закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина, узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

(январь-март)

Развитие лексико-грамматических средств языка

- уточнение и расширение значения слов (с опорой на лексические темы);
- дальнейшее совершенствование словообразовательных процессов: объяснение и употребление сложных слов, существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением, прилагательных в сравнительной степени, глаголов в форме будущего простого и будущего сложного времени;
- закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже, подбирать определения к существительным, синонимы;
- дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространение простых предложений однородными членами;
- совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого

обращения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно);

- совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану;
- формирование умения составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным;
- дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

Формирование произносительной стороны речи

- дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания;
- совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса;
- совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе;
- продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи;
- продолжение автоматизации правильного произношения звуков всех групп в игровой и свободной речевой деятельности. **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**
- совершенствование умения подбирать слова на заданный звук;
- совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования;
- совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех звуков;
- совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех, четырех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов;
- дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами;
- закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнуровка; лепить их из пластилина, узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы;
- формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы.

(апрель-июнь)

Развитие лексико-грамматических средств языка

- дальнейшее расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире в рамках изучаемых лексических тем;
- дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами, многозначными словами, словами в переносном значении, однокоренными словами, словами-синонимами;

- дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий: умения образовывать и использовать в речи имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности; имена прилагательные в сравнительной степени; глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени;
- дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными;
- дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- повышение коммуникативной культуры и развитие коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения;
- дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану;
- совершенствование умения составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным;
- развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий;
- дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их;
- закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

Формирование произносительной стороны речи

- дальнейшее совершенствование речевого дыхания;
- совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру);
- совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе;
- продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи;
- завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- дальнейшее совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования;
- совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из пяти-шести звуков;
- дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех, четырех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов;

- дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами;
- закрепление умения узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, буквы из разных шрифтов;
- формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы;
- формирование умения называть правильно буквы русского алфавита.

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе для детей с ТНР. Приложение №2
Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе для детей с ТНР. Приложение №3

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагога с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц, профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в

определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность98

составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого

гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно--графических навыков.

Механизмы адаптации Программы

Взаимосвязь специалистов Учреждения в освоении Программы. Все специалисты Учреждения, участвующие в системе комплексного сопровождения, работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей профилактической и коррекционно-развивающей деятельности.

Направлени я в работе	**Учитель - логопед**	**Воспитатель**	**Педагог-психолог**	**Музыкальный руководитель**	**Инструктор по физическому воспитанию**
Психологичес кая база речи	Игровые упражнения на развитие: внимания; восприятия; памяти; мышления	Дидактические игры на развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления, слухового и зрительного восприятия)	Обследование психических функций ребенка, развитие психических функций ребенка: внимания, восприятия, памяти, мышления, развитие эмоционально - волевой сферы ребенка	Игровые упражнения на развитие слухового внимания, слуховой памяти	Игровые упражнения на развитие: внимания; восприятия; памяти. мышления, ориентировки в пространстве
Звукопроизно шение	Массаж мышц лица, биологически	Выполнение комплекса	Мимическая гимнастика	Артикуляционные разминки перед пением	Артикуляционные разминки

Постановка звуков	активных точек, органов артикуляции Мимическая гимнастика Артикуляционная гимнастика Постановка свистящих, шипящих, соноров, заднеязычных звуков с использованием различных способов: по показу, механическим способом	артикуляционных упражнений Распознание эмоциональных состояний в мимических позах, рисунках			
Звукопроизношение Автоматизация звуков	Автоматизация свистящих, шипящих, сонорных и заднеязычных звуков в слогах, в словах, предложениях, в связной речи, в спонтанной речи	Автоматизация свистящих, шипящих, сонорных и заднеязычных звуков в слогах, в словах, в предложениях, в связной речи, в спонтанной речи	Закрепление поставленных звуков в речевых играх	Логоритмические и фонопедические упражнения Разучивание текстов стихов и песен. Песни со звукоподражанием	Закрепление поставленного звука в текстах подвижных играх, проговаривании правил Спортивные речевки Ритмические упражнения с движением и проговариванием текста

Дифференциация поставленных звуков, смешиваемых на слух и в речи	Игры, игровые упражнения на дифференциацию звуков: С - СЬ З - ЗЬ С - З С - Ц Ш - С Ж - З Ш - Ж Ш - Щ СЬ - Щ Ч - Ц Щ - Ч Р - РЬ Р - Л Л - ЛЬ РЬ - ЛЬ ЛЬ - Й РЬ - Й	Игры, игровые упражнения на дифференциацию звуков: С - СЬ З - ЗЬ С - З С - Ц Ш - С Ж - З Ш - Ж Ш - Щ СЬ - Щ Ч - Ц Щ - Ч Р - РЬ Р - Л Л - ЛЬ РЬ - ЛЬ ЛЬ - Й РЬ - Й	Игры, игровые упражнения на дифференциацию звуков: С - СЬ З - ЗЬ С - З С - Ц Ш - С Ж - З Ш - Ж Ш - Щ СЬ - Щ Ч - Ц Щ - Ч Р - РЬ Р - Л Л - ЛЬ РЬ - ЛЬ ЛЬ - Й РЬ - Й	Игры, игровые упражнения на дифференциацию звуков: С - СЬ З - ЗЬ С - З С - Ц Ш - С Ж - З Ш - Ж Ш - Щ СЬ - Щ Ч - Ц Щ - Ч Р - РЬ Р - Л Л - ЛЬ РЬ - ЛЬ ЛЬ - Й РЬ - Й	Игры, игровые упражнения на дифференциацию звуков: С - СЬ З - ЗЬ С - З С - Ц Ш - С Ж - З Ш - Ж Ш - Щ СЬ - Щ Ч - Ц Щ - Ч Р - РЬ Р - Л Л - ЛЬ РЬ - ЛЬ ЛЬ - Й РЬ - Й
Фонематическое восприятие	Игры, игровые упражнения на узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру голоса,	Игры, игровые упражнения на узнавание неречевых звуков Различение одинаковых звукокомплексов по	Игры и упражнения на развитие фонематических процессов	Использование подпевок, хоровое и индивидуальное пение, музыкально-ритмические движения	Речевки. Ритмические упражнения с движениями и проговариванием текста

	различение слов близких по звуковому составу, дифференциация слогов, дифференциация фонем	высоте, силе и тембру голоса Различение слов близких по звуковому составу Дифференциация слогов, дифференциация фонем			
Звуковой анализ и синтез	Формирование навыка звукового анализа и синтеза: определение наличия, либо отсутствия звука в слове, определение места звука в слове, определение последовательности звуков в слове	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза: определение наличия, либо отсутствия звука в слове, определение места звука в слове, определение последовательности звуков в слове	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза	Закрепление навыка звукового анализа и синтеза
Слоговая структура слова	Коррекция нарушений слоговой структуры слова по этапам: 1.Создание фонетико-фонематической базы.	Закрепление навыка воспроизведения в речи слов сложной слоговой структуры со стечениями согласных звуков через проговаривание слов, предложений, скороговорок,	Дидактические игры и упражнения на развитие фонематических процессов, воспроизведение в речи слов сложной	Использование распевок, хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения	Речевки. Ритмические упражнения с движениями и проговариванием текста.

	2.Формирование слоговой структуры слова 3.Закрепление навыков точного воспроизведения слоговой структуры слова 4.Использование полученных навыков точного воспроизведения слоговой структуры слова в самостоятельной речи	заучивание стихотворений	слоговой структуры со стечениями согласных звуков через проговаривание слов, предложений, скороговорок, заучивание стихотворений и рассказывание сказок		
Лексика	Расширение, уточнение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков через изучение темы недели. Подбор однокоренных слов, синонимов, антонимов. Введение на занятии	Расширение, уточнение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков через изучение темы недели. Чтение художественной литературы, беседы, пересказы. Пополнение словаря	Дидактические игры и упражнения и на расширение, уточнение и активизацию предметного, глагольного словаря и словаря признаков через изучение темы недели.	Введение в речь музыкальных терминов	Введение в речь специальных терминов

	слов спец. терминологии	терминологией по программе	Чтение художественной литературы, беседы, пересказы. Пополнение словаря терминологией по программе		
Грамматический строй речи	Формирование навыка словоизменения, словообразования и согласования частей речи.	Закрепление навыка словоизменения, словообразования и согласования частей речи через игровые упражнения в повседневной деятельности, на занятиях по развитию речи, по математике, рисованию и др.	Словесные игры.	Песни и театрализация музыкально - литературных композиций	Развитие навыков речи в изложении правил спортивных игр
Связная речь	Формировать умение связно и последовательно, развёрнуто выражать свои мысли, составляя рассказы описания, рассказы по серии картин, по	Сюжетно-ролевые игры, поручения, творческие рассказы, пересказы, драматизации литературных произведений.	Задания и упражнения на активизацию процесса вербализации	Заучивание текстов песен и стихов Участие в тематических занятиях, праздниках, спектаклях	Грамотное изложение правил спортивных иг. Участие в спортивных праздниках

	сюжетной картинке, в пересказах	Заучивание и рассказывание стихотворений			
Развитие общей и мелкой моторики	Развивать точность, силу, ловкость, координацию движений рук Пальчиковые игры, игры на координацию речи с движением	Выполнение упражнений по развитию координационных движений пальцев рук Выполнение рисунков простым карандашом и цветными карандашами Формирование навыков самообслуживания. Изобразительная и театрализованная деятельность Пальчиковые и подвижные игры	Психогимнастика, релаксация. Пантомимы, этюды, пластические зарисовки	Игра на музыкальных инструментах, выполнение музыкально - ритмических движений, перестроений	Упражнения на координацию движений Упражнения с предметами Подвижные игры. Перестроения
Развитие просодической стороны речи	Упражнения на поддувание, выработка направленной воздушной струи, удлинение речевого выдоха, согласование речи и дыхания	Упражнения на поддувание, выработка направленной воздушной струи, удлинение речевого выдоха, согласование речи и дыхания.	Коммуникативные игры, пантомимы, этюды, пластические зарисовки Работа над интонационно - эмоциональной	Игры на духовых муз. инструментах Распевки, хоровое пение Движение с речью под музыку. Упражнения на дыхание в танцах	Дыхательная гимнастика Проговаривание речевок с разным темпом, с разной силой и высотой голоса

Дифференциация ротового, носового дыхания Работа над интонационно - эмоциональной выразительностью речи. Скороговорки Развитие силы, высоты голоса, формирование правильного темпа речи	Дифференциация ротового, носового дыхания Работа над интонационно - эмоциональной выразительностью речи. Скороговорки Развитие силы, высоты голоса, формирование правильного темпа речи	выразительность ю речи Скороговорки. Развитие силы, высоты голоса, формирование правильного темпа речи	Работа над интонационно - эмоциональной выразительностью речи. Скороговорки

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Сложностью в организации культурных практик является доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

В учреждении используются следующие культурные практики:

Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;
- вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности - это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

- физического развития ребенка - как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности;
- овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- эмоционально-ценностного развития - как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- духовного развития - как проявление бескорыстия и потребности познания - мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности;
- способность планировать свои действия.

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях, созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка - практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для детей 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и тепло, слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать инициативные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей 6-8лет

Приоритетная тема инициативы - научение:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможный путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

2.7. Деятельность по воспитанию обучающихся

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

1) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности обучающегося. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- ✓ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;
- ✓ создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- ✓ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- ✓ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- ✓ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе

гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- ✓ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- ✓ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках интеграции по всем образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитательные

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.
- Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.

Виды деятельности с детьми и родителями

- Спортивные праздники и развлечения (совместно с родителями в период благоприятной эпидемиологической обстановки)
- НОД, викторины.
- Игровая (подвижные игры, игры с правилами).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Познавательная (овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни и др.).
- Тематическая проектная деятельность, семейные проекты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитательные

- Развитие любознательности и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Виды деятельности с детьми и родителями

- НОД, викторины, развлечения (совместно с родителями в период благоприятной эпидемиологической обстановки).
- Игровая (развивающие игры с правилами, сюжетные игры, квест игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Тематическая проектная деятельность, семейные проекты.
- Ситуативный разговор.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитательные

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Виды деятельности с детьми и родителями

- НОД, викторины, развлечения, литературная гостиная (совместно с родителями в период благоприятной эпидемиологической обстановки).
- Игровая (игры-драматизации, квест игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

- Тематическая проектная деятельность, семейные проекты.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитательные

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Виды деятельности с детьми и родителями

- НОД, викторины, развлечения, праздники, экскурсии, художественно-творческие выставки (совместно с родителями в период благоприятной эпидемиологической обстановки).
- Игровая (игры с правилами, квест игры, народные игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- Тематическая проектная деятельность, семейные проекты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитательные

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении.

Виды деятельности с детьми и родителями

- Праздники и развлечения, фестиваль военной песни, уроки памяти, шествие Бессмертного полка (совместно с родителями в период благоприятной эпидемиологической обстановки)
- НОД, викторины.
- Игровая (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, подвижные игры, игры-забавы, народные игры, игры с

правилами).

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

3.Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее - РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении обеспечивает реализацию Программы.

РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями в Учреждении, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации Программы.

В соответствии со стандартом РППС Учреждения обеспечивает и гарантирует:

1. Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе.
2. Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
3. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей.
4. Создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов.
5. Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.
6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
7. Создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений в Учреждении прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

РППС Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1. Содержательно-насыщенной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
2. Трансформируемой - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.
3. Полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.
4. Доступной - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
5. Безопасной - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как, санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывает целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том

числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области созданы следующие условия: в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, бассейне, кабинетах педагога-психолога, учителя-логопеда, игровой комнате и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры в Учреждения, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС Учреждения обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Учреждении имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

РППС Учреждения обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников.

РППС обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, природный уголок, художественный уголок, музыкальный уголок и др.).

РППС обеспечивает условия для художественно эстетического развития детей. Помещения в Учреждении и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых, музыкальном и физкультурном залах, кабинетах учителя-логопеда и педагога-психолога имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендовано ознакомиться с Программой, для соблюдения единства семейного и дошкольного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Программа предоставляет право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками:

- педагогические работники: методист, воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;
- учебно-вспомогательной персонал: младший воспитатель.

В реализации Программы задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении;
- каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками, иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются самостоятельно Учреждением в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от Учреждения осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. При работе в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования, при включении в группы общеразвивающей и комбинированной направленности иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы Учреждение должно создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.3.5. Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровый потенциал Учреждения полностью укомплектован педагогическими кадрами. Образовательную работу осуществляют педагоги: воспитатели, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи .

Характеристика кадрового состава Учреждения.

Характеристика кадрового состава		Кол-во человек
1. По образованию	высшее педагогическое образование	54 человек
	среднее педагогическое образование	14 человек
1. По стажу	до 5 лет	27 человек

	от 5 до 10 лет	13 человек
	от 10 до 15 лет	9 человек
	свыше 15 лет	19 человека
	высшая квалификационная категория	10 человек
	первая квалификационная категория	34человек
	не имеют квалификационная категории	10 человек
	соответствие занимаемой должности	14 человек

96% педагогов прошли курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, самообразование, семинары педагогов.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий

управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникативных технологий, современных механизмов финансирования.

Учреждение создает материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры Учреждения, осуществляющей образовательную деятельность и выполнение Учреждением требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала; пожарной безопасности и электробезопасности; охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями Учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий, непрерывно-образовательной деятельности и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения

и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. Информационно - телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-техническое оснащение помещений

Вид помещения.	Назначение	Оснащение
Групповые комнаты:	-Организация совместной деятельности в режимных моментах -Организация совместной непосредственно образовательной деятельности -Организация самостоятельной деятельности воспитанников	Детская мебель для практической деятельности Уголки спокойных игр: «Книжный уголок», «Уголок природы», «Уголок уединения» Рабочий сектор: «Уголок познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Уголок продуктивной и творческой деятельности», «Уголок правильной речи», «Уголок патриотического воспитания», «Уголок социально-коммуникативного развития» Уголки активных игр: «Уголок двигательной деятельности», «Уголок музыкально - театрализованной деятельности», «Уголок игры», «Уголок конструирования», «Уголок дежурства» ТСО и ИКТ: музыкальный центр, магнитофон, телевизор - видеомагнитофон, ноутбук, мультимедийная установка (проектор, экран), интерактивная доска (не в каждой группе)
Спальное помещение:	-дневной сон -организация совместной групповой и подгруппой деятельности	Спальная мебель. «Уголок двигательной деятельности», «Уголок музыкально-театрализованной деятельности», «Уголок уединения»
Умывальная комната		Сантехническое оборудование

	воспитание культурно-гигиенических навыков	Зеркало Шкафы-ячейки для полотенец
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок для родителей Выставка детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей
Кабинет учителя-логопеда	-коррекционные занятия -консультативная работа с педагогами и родителями по коррекции речи детей	Большое настенное зеркало. Дополнительное освещение у зеркала. Стол и стулья для учителя-логопеда и воспитанников. Шкаф для методической литературы, пособий. Наборное полотно, звуковые пеналы. Персональный компьютер. Интерактивный комплекс «Умное зеркало» Магнитная доска Другое оборудование согласно паспорту логопедического кабинета.
Физкультурный зал	Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, тематические занятия	Гимнастические стенки Спортивный комплекс Скамейки гимнастические Батуты Спортивное оборудование согласно паспорту физкультурного зала Музыкальный центр Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК)
Музыкальный зал	Занятия по музыкальному воспитанию Тематические досуги Развлечения Театральные представления Тематические занятия	Музыкальный центр Цифровое пианино Музыкальные инструменты для воспитанников Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК) Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности Детские стулья Ширма для театрализованной деятельности Оборудование согласно паспорту музыкального зала
Игровая комната		Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК), интерактивная доска, столы Дидактические пособия для развивающей работы с детьми

Участок для прогулок:	- организация наблюдений; - организация подвижных игр; - организация сюжетно-ролевых игр; - организация трудовой деятельности; - организация индивидуальной работы; самостоятельная деятельность детей	Навесы Столы со скамейками Песочницы Игровое спортивное оборудование Малые архитектурные формы. Качели Горки

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы, разработано для детей с тяжелыми нарушениями речи, опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании Учреждения, реализующего Программу.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы Учреждения осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего 124образования в образовательных организациях, реализующих адаптированные программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке Программы в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации Программы для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной Программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников Учреждения, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в

нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации Ленинградской области и МО «Всеволожский МР» Ленинградской области, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций: фонд оплаты труда Учреждения состоит из должностного оклада, компенсационных выплат и стимулирующей части.

См. «Положение об оплате труда», «Положение о стимулирующих выплатах» МДОУ «ДСКВ №59».

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Учреждения пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников, и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование РППС. Планирование деятельности Учреждения направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Учреждения.

План организованной образовательной деятельности на неделю.

Расписание непрерывной образовательной деятельности представлено в Учебном плане МДОУ «ДСКВ №59

Образовательная область	Образовательная деятельность	Старшая группа 5-6лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Познавательное развитие	Познание. ФЭМП Патриотизм Здоровье	3	4
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность Общение Культура	1	1
Речевое развитие	ЗКР Грамматика Связная речь	2	2
Физическое развитие	Физкультура Здоровье	3	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыка Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	5	5
Всего		14	15
Длительность организованной образовательной деятельности		25 мин	30 мин

Модель организации образовательного процесса

Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Модель организации деятельности взрослых и детей в Учреждении

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами, развивающие, дидактические ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная:	Организация ППОС для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения,

культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Обучение происходит опосредованно, в процессе игровой деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованно-образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Построение образовательного процесса:

О.О.	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения, дежурства Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа Проектная деятельность (используется только в П. Р.)

Речевое развитие	НОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры (ТОЛЬКО В Р.Р.) Словесные игры Восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Создание выставок
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию. Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в Учреждении.

Цель: построение образовательной работы, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Традиции в группах детского сада

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель - научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Музыка, аудиосказки в группах звучат ежедневно.
3. Сон под релаксирующую музыку.
4. Проведение дней рождения в группе
5. Ежедневно - минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка - не обязательна, но возможна.
6. Для привлечения внимания детей в группах используется игровые моменты.
7. Приглашение, пожелание «приятного аппетита».
8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
9. Отмечание «Выпускного», как перехода в группы дошкольного возраста и при выпуске в школу.
10. Проведение тематических праздников и досугов совместно с родителями

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной

период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

При осуществлении режимных моментов были учтены индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1.Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
   - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
   - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
   - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
   - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
   - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Учреждения, реализующего Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения Программы направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Учреждения и предполагает создание презентации Программы на сайте Учреждения.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Учреждения, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Учреждением;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Учреждения с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы Учреждения.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-ро.
5. Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об136 утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. - М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. - СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.

16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.- М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. - М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. -М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. - СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. - 288 с.

35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.:
39. Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
40. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение.
41. Ткаченко Т.А. В первый класс - без дефектов речи. СПб. 1999.
42. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 1999
43. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (I, II, III периоды обучения в подготовительной к школе группе), М., «ГНОМ и Д», 2009
44. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. (I, II, III периоды обучения в подготовительной к школе группе), М., «ГНОМ и Д», 2009
45. Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. М., «Гном - Пресс», 1999
46. Нищева Н.В. Система коррекционной работы. СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2001
47. Филичева Т.Б., Т.Б. Туманова, Г.В. Чиркина. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М., «Дрофа», 2010
48. Летуновская Т.А., Сеничкина В.В. Учебная программа «Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопункте». Ж. «Дошкольная педагогика», 2011 №10
49. Акименко В.М. «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями» стер.- Ростов н\д Феникс , 2012.
50. Лопатина Л.В. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» СПб, 2014.
51. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа». М.: 2012
52. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа». М.: 2011

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методический комплект к адаптированной основной образовательной программе.
Для реализации задач «Программы» используются следующие методические пособия и дидактические материалы:
Речевая карта. Обследование ребенка с ОНР
Мониторинг. Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. – С-Пб, 2013
Гомзяк О. С.Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня.- Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1,2,3 периода обучения.- Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1,2,3 периода обучения. .- Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбомы 1,2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. .- Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1,2,3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. .- Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.- Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи. - Изд. «Гном», М.,2014
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи. - Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О. С. Я буду писать правильно. Альбом упражнений по предупреждению нарушений письма у детей подготовительной группы. - Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 1, 2,3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя. - Изд. «Гном», М.,2014.
Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 1, 2,3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя. - Изд. «Гном», М.,2014.
Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2. 3. - Изд. «Гном», М.,2014.

Литература.
Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у детей. –Екатеринбург, 1999.

Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации. –М , 2003.
Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. –М , 1999.
Лопухина И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи. – С-Пб, 1999.
Лопатина Л.В. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи»- Спб, 2014
Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. – С-Пб, «Детство-Пресс»,2001.
Нищева Н.В.Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.-Детство -пресс, Спб.,2014
Пожиленко И.А. Волшебный мир звуков и слов. – М, 1999.
Сидорова У.М. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим слова и предложения. Тетрадь № 1, 2. 3 для детей 5-6 лет. .- М.,2014.
Ткаченко Т.А. Если школьник плохо говорит. – С-Пб, «Детство-Пресс»,2000.
Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи -С-Пб, «Детство-Пресс»,1999.
ФиличеваТ. Б., ЧиркинаГ.В., Туманова Т.В.Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида.- М.,«Просвещение», 2010

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. – М, 2004.