

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №59»
д. Новое Девяткино**

**Образовательное событие
«Осенняя встреча в теплом кругу»**

Педагог-психолог: Беробен О.И.

Учитель – дефектолог: Сидорович Л.А.

Музыкальный руководитель: Севрюгина О.Л.

Октябрь

2018 год

Актуальность

Система коррекционного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в развитии, с учетом ФГОС ДОУ, представляет собой широкий спектр задач и целей, которые направлены на реализацию и удовлетворении потребностей индивидуальных особенностей обучающихся и их семей. Для повышения результативности в работе с детьми «группы риска» особую значимость представляет сотрудничество и взаимосвязь учителя – дефектолога, педагога – психолога, учителя- логопеда и музыкального руководителя. Согласно этому, специалистами разработана модель образовательного события, которая включает в себя занятия -практикумы и семинар – тренинги, целью которых является: создание модели взаимодействия в процессе коррекционно – развивающей деятельности, стимулирующей речевое, познавательное, социально – коммуникативное, художественно - эстетическое и личностное развитие ребенка.

Наряду с этим, в процессе проведения образовательных событий, проводится обучение родителей эффективным методам, способам и приемам общения со своим ребенком, для выстраивания более гармоничных отношений в диаде «ребенок – родитель», а также осознание родителем важности проведения коррекционных упражнений в домашних условиях.

Таким образом, учитывая значимость данного события, специалистами ставятся общие цели и задачи, для повышения родительской компетенции в психическом, интеллектуальном, познавательном – речевом, музыкальном развитии детей. В соответствии с этим, на каждое образовательное событие, педагоги представляют свои задачи и подбирают дидактический, методический материал, игры, упражнения.

Образовательные области: познавательная, речевая, социально – коммуникативная, художественно – эстетическая, физическая.

Общие цели образовательных событий:

1. Гармонизация взаимоотношений и сотрудничества «ребенок – взрослый».
2. Повышение психолого – педагогических компетенций родителей в развитии ребенка.

Задачи образовательного события:

1. Знакомство членов группы друг с другом; создание благоприятного эмоционального климата; принятие правил и норм группы.
2. Развивать умения различать эмоциональные состояния свои и окружающих.
3. Снизить уровень эмоционального напряжения посредством релаксации.
4. Развивать зрительно – моторную координацию, наглядно – образную память, цветовосприятие.
5. Развивать мыслительные операции посредством загадок об осени.
6. Учить выполнять счетные операции в пределах пяти.
7. Узнавать по контуру изображения знакомых овощей и фруктов, верно подбирать цвета при закрашивании.
8. Учить складывать бумагу в технике «гармошка», пользоваться трафаретом.
9. Развивать музыкальные способности в процессе пения, игры на музыкальных инструментах, танца.
10. Учить согласовывать движения с речью.
11. Создавать радостное настроение от совместной деятельности.

Ожидаемым результатом образовательного события является:

1. Построение каждым участником определенной модели оптимальных взаимоотношений друг с другом, эффективных навыков коммуникации в процессе межличностного общения.
2. Повышение психологической и педагогической компетенции родителей в развитии и воспитании детей с ОВЗ.
3. Обогащение у дошкольников кругозора, общей осведомленности и познавательного интереса для дальнейшей социализации.
4. Повышение уровня развития психических процессов, музыкальной и эмоциональной сферы ребенка с ОВЗ.

Таким образом, учителем – дефектологом, педагогом – психологом и музыкальным руководителем представлен конспект и содержание

образовательного события «Осенняя встреча в теплом кругу».

В данном мероприятии участвуют родители, дети, педагоги.

В образовательном событии используются следующие элементы психолого – педагогического направления, это:

- ✓ Арттерапия
- ✓ Танцевально-двигательная терапия
- ✓ Телесно- ориентированная терапия
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Танец
- ✓ Песня
- ✓ Беседа, диалог
- ✓ Познавательные загадки – отгадки
- ✓ Продуктивная деятельность
- ✓ Составление рассказов
- ✓ Релаксация

Атрибуты для занятия

1. Музыкальный центр и музыкальные диски.
2. Осенние листочки.
3. Листики из гофрированной бумаги.
4. Разноцветные круги (желтый, голубой, серый, красный, зеленый, фиолетовый).
5. Корзинка 1 шт.
6. Бумажные осенние листочки 6 шт.
7. Счетный материал (грибочки, ягодки, яблочки, орешки и т.п.).
8. Мягкая игрушка ежик.
9. Обручи 3 шт.
10. Арифметические знаки «+», «=».
11. Мольберт 2 шт.
12. Клей карандаш.
13. Влажные салфетки 1 упаковка.
14. Маркеры.

15. Гуашь, кисти.

16. Музыкальные инструменты.

Структура занятия

Образовательное событие включает три части: вводную (разминка, приветствие), основную и заключительную (обратная связь, рефлексия). Каждая часть решает несколько самостоятельных задач, определяющих ее содержание.

Вводная часть ставит своей целью подготовить участников группы к непривычной для них форме взаимодействия: подчеркивается необходимость говорить по очереди, слушать друг друга, не перебивая; а также создать позитивный настрой на занятие, обеспечить эмоциональное отреагирование и информировать участников о содержании предстоящей работы. Для решения этих задач выполняются упражнения и игры на психологический «разогрев» и на снятие эмоционального напряжения.

Основная часть занятия занимает большую часть времени (до 3/4) и по своему содержанию представляет реализацию соответствующих задач данного занятия.

Заключительная часть ставит своей целью снятие у родителей эмоционального возбуждения и рефлексии содержания занятия каждым участником в отдельности и всей группы в целом. Обсуждение итогов занятия проводится в кругу в форме беседы по вопросам, позволяющим обмениваться впечатлениями и мнениями.

Ритуал прощания в кругу (с помощью предмета, игрушки) проводится как вербальное и невербальное выражение позитивных чувств участников друг другу.

Продолжительность занятия – 60 минут.

Образовательное событие предполагает работу в паре «родитель-ребенок». Количество участников 12 человек.

Место проведения: музыкальный зал.

Предварительная работа: разучивание пословиц, песен и народных примет об осени; закрепить знания детей о сезонных изменениях, овощах и фруктах, грибах, деревьях осенью, перелетных птицах. Знакомство детей с эмоциями и их выражениями. Знакомство с игрой на музыкальных инструментах.

Содержание. Вступление

Приветствие. Сообщение цели программы. Под музыкальное сопровождение Антонио Вивальди «Времена года. Осень» ведущая встречает гостей со словами: «Воздух свежий и прозрачный, пролетает желтый лист, нет жары, и запах смачный трав осенних, ветра свист. Осень, радуя прохладой, влажной поступью идет, после жарких дней усладой капля влаги упадет... Осень – пора года, когда хочется укутаться одеялом, налить чашечку ароматного чая и наблюдать в окно за морозящим дождиком и танцем опадающей листвы!».

Уважаемые родители и ребята, мы рады вас всех приветствовать на этом образовательном событии. Приятно, что мы все собрались для интересной и познавательной работы. Работы, которая поможет вам и нам лучше узнать наших детей, увидеть и постараться понять друг друга с разных сторон.

Принятие правил группы:

1. Доверительный стиль общения.

Принимается единый стиль обращения, предварительно каждый участник высказывает наиболее комфортную форму обращения (на «ты» или на «вы»).

2. Принцип «здесь и сейчас»

В обсуждении своих чувств, мыслей, ощущений от того или иного упражнения руководствоваться только позицией «здесь и сейчас», обсуждать состояние настоящего.

3. «Я-высказывания»

Отказ от безличных речевых форм, помогающих людям в повседневном общении скрывать собственную позицию и уходить от ответственности. Поэтому заменим высказывания типа: «Большинство моих друзей считает, что...», «Некоторые думают...» на суждения «Я считаю, что...», «Я думаю...» и т.п.

4. Искренность в общении.

Говорим только то, что чувствуем, только правду или молчим. При этом открыто выражаем свои чувства по отношению к действиям других участников.

5. Конфиденциальность всего происходящего в группе.

Все, что происходит во время занятий, не выносится за пределы группы. Это облегчает включение участников в групповые процессы, способствует самораскрытию. Они не боятся, что содержание их общения может стать общеизвестным.

6. Безоценочность в обсуждении.

При обсуждении происходящего в группе следует оценивать не участников, а только их действия. Нельзя использовать высказывания типа: «Ты мне не нравишься», следует говорить: «Мне не нравится твоя манера общения» и т. п.

7. Право на собственное мнение.

Предоставить возможность каждому участнику высказывать свою точку зрения, свою собственную позицию без резких, критических оценок.

Во время обсуждения правил ведущий должен дать возможность высказаться всем желающим, выслушать все предложения, замечания и обсудить их. После принятия правил, участники садятся в круг.

I. Вводная часть. Организационный этап.

1. Знакомство. Приветствие, установление контакта (Психолог)

Упражнение приветствие «Здравствуй, это я». Звучит фоновая музыка, гости становятся в круг, ведущая подходит к каждому участнику с корзинкой осенних листочков (бумажных), с помощью которых, родители и дети себя представляют: «Здравствуй, это я!». Называют свое имя, и рисуют маркером на этом же листочке свое настроение и показывает любое движение с листочком, например, покружиться как осенний лист, присесть как падающий осенний листик и т.д. (с одной стороны рисует родитель, а с другой – ребенок).

2. Упражнение - разминка «Веселое приветствие». Эмоционально – позитивный настрой (Психолог)

Участники дружно и весело отвечают на вопрос ведущего, который спрашивает: «Как живешь?», «А идешь?», «Как бежишь?», «А плывешь?», «Ждешь обед?», «Машешь вслед?», «Утром спишь?», «А шалишь?». Ну, вот дорогие ребята, родители, мы с вами весело друг друга по приветствовали, разогрелись, что осенняя прохлада, нам уже ни по чем. Звучит осенняя музыка и в зал выходит гостя «Осень».

II. Основная часть. Практический этап.

3. Выход «Осени» (Дефектолог) Осень приветствует гостей и раскидывает по залу красивые, осенние листочки, при этом загадывает загадки:

Утром мы во двор идем - Листья сыплются дождем, Под ногами шелестят И летят, летят, летят. Желтой краской крашу я Поле, лес, долины. И люблю я шум дождя, Назови – ка ты меня! (Осень)	Вслед за августом приходит, С листопадом хороводит И богат он урожаем, Мы его, конечно, знаем! (Сентябрь)	Королева наша, Осень, У тебя мы дружно спросим: Детям свой секрет открой, Кто слуга тебе второй? (Октябрь)	Поле – черным бело стало: Падает то дождь, то снег. А еще похолодало – Льдом сковало воды рек. Мерзнет в поле озимь ржи. Что за месяц подскажи? (Ноябрь)
---	--	---	--

Далее, осень предлагает участникам прогуляться по осеннему парку.

5. Ритмическая игра «Мы шагаем по дорожке» (Музыкальный руководитель)

- Мы шагаем по дорожке,
Что же слышится вокруг?
Это шелестят листочки.
Издают такой же звук...

Задан ритм «две восьмые + четверть». Дети и родители исполняют ритмический рисунок с помощью шуршания гофрированной бумаги («листки»)

6. Математическая игра «Сосчитай –ка» (Дефектолог)

Осень обращает внимание детей и говорит, ребята, посмотрите внимательно, кто спрятался в осенних листочках? *Ответ детей – ежик.* И осень предлагает поиграть с ежиком. Слова ежика:

- «Давайте, ребята учиться считать!
Запомните все, что без точного счета
Не сдвинется с места любая работа».

Далее, математические задания от ежика в обручах. «Ежик шел, шел, шел два грибочка нашел, под березкой оглянулся и на рыжика наткнулся. Помогите сосчитать сколько будет два плюс один. Осень выкладывает грибы в обручи

между ними знак плюс. Ребенок считает и в пустой обруч выкладывает ответ. По аналогии даются задания и другим ребятам. Если ребенок затрудняется, ему помогают родители. В завершении математических игр, ежик хвалит детей и родителей.

7. Песня (караоке) «Осень очень хороша!» (*Музыкальный руководитель*)

- Спасибо, Осень, очень ты добра.
И красками осенними щедра.
Тебя мы любим, Осень дорогая,
Веселую песню тебе мы посвящаем!

Родители, дети и педагоги поют песню (караоке) про осень.

8. Психогимнастика «Настроение в осеннюю погоду» (*Психолог*)

Ведущий: «Дорогие гости, спасибо за красивую осеннюю песню! У нас очень дружная и активная команда! А кто хочет поделиться и сказать, какое настроение у вас бывает чаще в осеннюю погоду? Осень – это время года, когда хочется немножко и погрузиться, глядя как за окном идет дождик; и порадоваться – когда на улице светит солнышко, и даже чуток нахмуриться – когда собираются серые тучки на небе; даже чуть – чуть позлиться можно – когда сильный ветер сносит нас с ног, и, конечно же, как приятно в осенний вечер, вместе с родными, в уютной, домашней обстановке, закутавшись в теплый плед, пить ароматный чай с дарами осени...». Ведущий показывает разноцветные круги и объясняет инструкцию выполнения игры. «Дорогие ребята и родители, сейчас я буду вам показывать цветной круг. У каждого цветного круга будет свое настроение и название, вы внимательно слушайте, смотрите и запоминайте, чтобы потом вам было легче справиться с заданием. Итак: (*голубой цвет* – грустный дождик – эмоция грусти; *желтый цвет* – яркое солнце – эмоция радости; *серый цвет* – хмурая тучка – эмоция недовольства; *красный цвет* – грозный ураган – эмоция злости, сердитое настроение; *зеленый цвет* – уютный домик – эмоция спокойствия, *фиолетовые цвет* – необычные осенние листочки – эмоция удивления). Каждая эмоция сопровождается словами, относящиеся к данному цвету, например: «грустный дождик»... При этом, на одной стороне круга – нарисована эмоция, а на другой – нет (ведущий может менять стороны только тогда, когда участники

достаточно хорошо запомнили эмоциональные обозначения каждого круга). В завершении игры, родители и дети рисуют свое настроение на кленовом листочке (бумажном) с двух сторон – обратная связь.

9. Игра в оркестре «Оркестр для осени» (Музыкальный руководитель)

Музыкальный руководитель: «Дорогие гости, чтобы в осеннюю погоду у нас настроение чаще оставалось радостным, веселым, попросим Осень с нами еще поиграть!». Дети и родители играют на выбранных ими музыкальных инструментах: колокольчиках, треугольниках, скорлупках, султанчиках.

10. Дидактическая игра «Узнай по контуру»(Дефектолог)

Осень хвалит гостей за красивую игру на музыкальных инструментах, за то, что все так дружно создают веселую атмосферу. После этого, Осень предлагает родителям нарисовать контур овощей или фруктов, а ребятам отгадать, что нарисовали родители. Когда все овощи и фрукты будут отгаданы, детям предлагается закрасить их правильно выбрав цвет.

11. Игра «Эмоциональные грибочки» (психолог)

Участникам раздаются картинки грибочков с разными эмоциями, и дается задание, придумать родителю и ребенку, почему такое настроение у грибочка? Что случилось с грибочком? Далее по готовности, каждая пара рассказывает о своем грибочке. В ходе выступления пар, ведущий показывает презентации грибочков на мультимедийном экране.

12. «Дыхательная гимнастика»(Психолог)

Под медленную, спокойную музыку, ведущий обращается к участникам: «Дорогие ребята и родители, вы сегодня очень активны в играх и я предлагаю вам немножко отдохнуть и расслабиться. Ведущий произносит слова: «Воздух свежий мы вдыхаем, руки к солнцу поднимаем, выдохнули, опустили, и еще раз повторили».

13. Релаксация «Эмбрион»(Психолог)

Выполняется под спокойную музыку на ковре в парах. «Ребятки, представьте, что вы маленькие котятки, и вам очень захотелось забраться к своей мамочке на колени и погреться, понежиться в объятьях мамы». Родители и дети ласкают, обнимают друг друга, называют нежными, ласковыми словами и т.д. Затем

обмениваются впечатлениями, чувствами, которые они ощущали во время общения.

14. Музыкальная игра «Цветной хоровод с осенью» (Музыкальный руководитель)

Осень: «А ну-ка посмотрите, что в моей корзине? Полна корзина чудо – листиками, овощами и цветными... *ответы детей (карандашами)*. У меня работы ох, как много. Вас ребята, приглашаю на подмогу».

В запеве дети и родители водят общий хоровод и поют. В припеве танцуют в парах, в нарядах которых есть желтый, красный, зеленый цвета.

15. Продуктивная деятельность «Складывание листика в технике гармошка». Осень говорит слова:

➤ «Утром в садик мы идем –

Листья сыплются дождем,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят.

Дорогие гости, чтобы наша осенняя встреча вам запомнилась, предлагаю сделать на память листики – сувенирчики. Осень показывает алгоритм складывания, родители и дети приступают к работе. В завершении задания, осень хвалит участников за проделанную совместную работу.

III. Заключительная часть. Рефлексивный этап.

16. «**Пожелание друг другу**». Участники стоят в кругу и с помощью осеннего атрибута (игрушки ежик, яблоко), по очереди, говорят о своих пожеланиях, передавая яблочко следующим участникам.

В благодарность за участие в образовательном событии, осень угощает яблочным пирогом всех участников!

15. Обратная связь. Рефлексия.

Обсуждение игровых упражнений:

Вопросы детям:

- Машины ласковые слова повлияли на ваше настроение?
- Вам спокойно и хорошо, когда у вас хорошее настроение?

- Вы хотели бы, всегда, делиться хорошим настроением со своей мамой, папой, близкими людьми?

Выводы: эмоциональное состояние взрослого влияет на эмоциональное состояние ребенка. Положительно эмоционально настроенный ребенок лучше усваивает информацию и более склонен к обучению.

16. Рефлексия для родителей. Ведущий родителям предлагает продолжить предложение:

- Я поняла...
- В моем ребенке меня удивило...
- Мне очень понравилось...
- Мне хотелось бы...
- Какие чувства вы испытывали, когда выполняли совместно работу с ребенком?
- Что нового и интересного для себя вы узнали в ходе игровых упражнений, заданий?

«Улыбнись...если дождь за окном не кончается...

Улыбнись...если что-то не получается...

Улыбнись...если счастье за тучами спряталось...

Улыбнись...если даже душа поцарапалась...

Улыбнись...и увидишь тогда все изменится...

Улыбнись...дождь пройдет и земля в зелень оденется...

Улыбнись...и печаль стороной пройдет...

Улыбнись...и душа заживет!»

Список литературы

1. *Абрамян Л. А.* О возможностях игры для развития и коррекции социальных эмоций дошкольников // *Игра и самостоятельная деятельность детей в системе воспитания.* - Таллин, 2006.
2. *Авторы – составители: Годовникова Л.В., Возняк И.В., Морозова А.А., Белицкая А.В.* Коррекционно – развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально – волевой сферы детей, диагностический комплекс – Волгоград: Учитель, 2014. – 187 с.
3. *Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П., Овчинникова Т.С.,* и другие авторы/Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева и др.; Под ред. Д.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб.: ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2010. – 415 с.
4. *Бодалев А. А.* Психологические трудности общения и их преодоление / А. А. Бодалев, Г. А. Ковалев // *Педагогика.* - 2002. -№ 5-6.
5. *Диагностика в арт-терапии: Метод «Мандала»* / Под ред. А.И. Копытина. М.: Психотерапия, 2009.
6. *Вайнер М. Э.* Игровые технологии коррекции поведения дошкольников.- М: Пед. о-во России, 2004.
7. *Гиппенрентер Ю. Б.* Общаться с ребенком. Как? - М: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008.
8. *Гиппенрентер Ю. Б.* Общаться с ребенком. Так? - М: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008.
9. *Голубева М.В.* Азбука цвета: Развитие творческих способностей у детей / Марина Голубева. – СПб.: ЗАО «Торгово – издательский дом «Амфора», - 2014. – 63с.: ил
10. *Козачек О.В.* Программа развития эмоционально – волевой сферы детей 5 – 7 лет / А.В. Черняева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 70 с.
11. *Копытин А. И.* Основы арт-терапии. - СПб.: Лань, 2009.
12. *Копытин А. И.* Системная арт-терапия. - СПб.: Питер, 2001.

13. *Лэндрет Г. Л.* Игровая терапия: искусство отношений. - М.: Междунар. пед. акад., 2004
14. *Лютова Е. К., Моница Г. Б.* Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). - СПб.: Речь, 2003.
15. *Медведева Е. А.* Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании / Е. А. Медведева, Ю. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова. - М.: Академия, 2001.
16. *Осорина М. В.* Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. - СПб.: Питер, 2009.
17. *Панфилова М. А.* Игротерапия общения: практ. пособие для психологов, педагогов и родителей. - М.: Генезис, 2000.
18. *Петровская Л. А.* Компетентность в общении: Социально-психологический тренинг. -М.: Политиздат, 2002.
19. *Самохвалова А.Г.* Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция: Учеб.- метод.пособие. – СПб.: Речь, 2011. – 432 с.
20. *Смирнова Е. О.* Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова. - М.: Гуманитар, издат. центр «ВЛАДОС», 2005.
21. *Смирнова Т. П.* Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
22. *Ткаченко Т.А.* Формирование и развитие связной речи – СПб, 2005
23. *Шевченко С.Г.* Ознакомление с окружающим миром: Развитие мышления и речи детей 5 – 7 лет с ЗПР.М.: Школьная пресса, 2004.