

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №59»  
д. Новое Девяткино**

**Образовательное событие  
«Осенняя встреча в теплом кругу»**

**Педагог-психолог: Беробен О.И.**

**Учитель – дефектолог: Сидорович Л.А.**

**Музыкальный руководитель: Севрюгина О.Л.**

**Октябрь**

**2018 год**

## Актуальность

Система коррекционного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в развитии, с учетом ФГОС ДОУ, представляет собой широкий спектр задач и целей, которые направлены на реализацию и удовлетворении потребностей индивидуальных особенностей обучающихся и их семей. Для повышения результативности в работе с детьми «группы риска» особую значимость представляет сотрудничество и взаимосвязь учителя – дефектолога, педагога – психолога, учителя- логопеда и музыкального руководителя. Согласно этому, специалистами разработана модель образовательного события, которая включает в себя занятия -практикумы и семинар – тренинги, целью которых является: создание модели взаимодействия в процессе коррекционно – развивающей деятельности, стимулирующей речевое, познавательное, социально – коммуникативное, художественно - эстетическое и личностное развитие ребенка.

Наряду с этим, в процессе проведения образовательных событий, проводится обучение родителей эффективным методам, способам и приемам общения со своим ребенком, для выстраивания более гармоничных отношений в диаде «ребенок – родитель», а также осознание родителем важности проведения коррекционных упражнений в домашних условиях.

Таким образом, учитывая значимость данного события, специалистами ставятся общие цели и задачи, для повышения родительской компетенции в психическом, интеллектуальном, познавательном – речевом, музыкальном развитии детей. В соответствии с этим, на каждое образовательное событие, педагоги представляют свои задачи и подбирают дидактический, методический материал, игры, упражнения.

**Образовательные области:** познавательная, речевая, социально – коммуникативная, художественно – эстетическая, физическая.

### **Общие цели образовательных событий:**

1. Гармонизация взаимоотношений и сотрудничества «ребенок – взрослый».
2. Повышение психолого – педагогических компетенций родителей в развитии ребенка.

### **Задачи образовательного события:**

1. Знакомство членов группы друг с другом; создание благоприятного эмоционального климата; принятие правил и норм группы.
2. Развивать умения различать эмоциональные состояния свои и окружающих.
3. Снизить уровень эмоционального напряжения посредством релаксации.
4. Развивать зрительно – моторную координацию, наглядно – образную память, цветовосприятие.
5. Развивать мыслительные операции посредством загадок об осени.
6. Учить выполнять счетные операции в пределах пяти.
7. Узнавать по контуру изображения знакомых овощей и фруктов, верно подбирать цвета при закрашивании.
8. Учить складывать бумагу в технике «гармошка», пользоваться трафаретом.
9. Развивать музыкальные способности в процессе пения, игры на музыкальных инструментах, танца.
10. Учить согласовывать движения с речью.
11. Создавать радостное настроение от совместной деятельности.

### **Ожидаемым результатом образовательного события является:**

1. Построение каждым участником определенной модели оптимальных взаимоотношений друг с другом, эффективных навыков коммуникации в процессе межличностного общения.
2. Повышение психологической и педагогической компетенции родителей в развитии и воспитании детей с ОВЗ.
3. Обогащение у дошкольников кругозора, общей осведомленности и познавательного интереса для дальнейшей социализации.
4. Повышение уровня развития психических процессов, музыкальной и эмоциональной сферы ребенка с ОВЗ.

Таким образом, учителем – дефектологом, педагогом – психологом и музыкальным руководителем представлен конспект и содержание

образовательного события «Осенняя встреча в теплом кругу».

В данном мероприятии участвуют родители, дети, педагоги.

**В образовательном событии используются следующие элементы психолого – педагогического направления, это:**

- ✓ Арттерапия
- ✓ Танцевально-двигательная терапия
- ✓ Телесно- ориентированная терапия
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Танец
- ✓ Песня
- ✓ Беседа, диалог
- ✓ Познавательные загадки – отгадки
- ✓ Продуктивная деятельность
- ✓ Составление рассказов
- ✓ Релаксация

#### **Атрибуты для занятия**

1. Музыкальный центр и музыкальные диски.
2. Осенние листочки.
3. Листики из гофрированной бумаги.
4. Разноцветные круги (желтый, голубой, серый, красный, зеленый, фиолетовый).
5. Корзинка 1 шт.
6. Бумажные осенние листочки 6 шт.
7. Счетный материал (грибочки, ягодки, яблочки, орешки и т.п.).
8. Мягкая игрушка ежик.
9. Обручи 3 шт.
10. Арифметические знаки «+», «=».
11. Мольберт 2 шт.
12. Клей карандаш.
13. Влажные салфетки 1 упаковка.
14. Маркеры.

15. Гуашь, кисти.

16. Музыкальные инструменты.

### **Структура занятия**

Образовательное событие включает три части: вводную (разминка, приветствие), основную и заключительную (обратная связь, рефлексия). Каждая часть решает несколько самостоятельных задач, определяющих ее содержание.

**Вводная часть** ставит своей целью подготовить участников группы к непривычной для них форме взаимодействия: подчеркивается необходимость говорить по очереди, слушать друг друга, не перебивая; а также создать позитивный настрой на занятие, обеспечить эмоциональное отреагирование и информировать участников о содержании предстоящей работы. Для решения этих задач выполняются упражнения и игры на психологический «разогрев» и на снятие эмоционального напряжения.

**Основная часть** занятия занимает большую часть времени (до 3/4) и по своему содержанию представляет реализацию соответствующих задач данного занятия.

**Заключительная часть** ставит своей целью снятие у родителей эмоционального возбуждения и рефлексии содержания занятия каждым участником в отдельности и всей группы в целом. Обсуждение итогов занятия проводится в кругу в форме беседы по вопросам, позволяющим обмениваться впечатлениями и мнениями.

**Ритуал прощания** в кругу (с помощью предмета, игрушки) проводится как вербальное и невербальное выражение позитивных чувств участников друг другу.

**Продолжительность занятия – 60 минут.**

Образовательное событие предполагает работу в паре «родитель-ребенок». Количество участников 12 человек.

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Предварительная работа:** разучивание пословиц, песен и народных примет об осени; закрепить знания детей о сезонных изменениях, овощах и фруктах, грибах, деревьях осенью, перелетных птицах. Знакомство детей с эмоциями и их выражениями. Знакомство с игрой на музыкальных инструментах.

## Содержание. Вступление

*Приветствие. Сообщение цели программы.* Под музыкальное сопровождение Антонио Вивальди «Времена года. Осень» ведущая встречает гостей со словами: «Воздух свежий и прозрачный, пролетает желтый лист, нет жары, и запах смачный трав осенних, ветра свист. Осень, радуя прохладой, влажной поступью идет, после жарких дней усладой капля влаги упадет... Осень – пора года, когда хочется укутаться одеялом, налить чашечку ароматного чая и наблюдать в окно за морозящим дождиком и танцем опадающей листвы!».

Уважаемые родители и ребята, мы рады вас всех приветствовать на этом образовательном событии. Приятно, что мы все собрались для интересной и познавательной работы. Работы, которая поможет вам и нам лучше узнать наших детей, увидеть и постараться понять друг друга с разных сторон.

### *Принятие правил группы:*

#### **1. Доверительный стиль общения.**

Принимается единый стиль обращения, предварительно каждый участник высказывает наиболее комфортную форму обращения (на «ты» или на «вы»).

#### **2. Принцип «здесь и сейчас»**

В обсуждении своих чувств, мыслей, ощущений от того или иного упражнения руководствоваться только позицией «здесь и сейчас», обсуждать состояние настоящего.

#### **3. «Я-высказывания»**

Отказ от безличных речевых форм, помогающих людям в повседневном общении скрывать собственную позицию и уходить от ответственности. Поэтому заменим высказывания типа: «Большинство моих друзей считает, что...», «Некоторые думают...» на суждения «Я считаю, что...», «Я думаю...» и т.п.

#### **4. Искренность в общении.**

Говорим только то, что чувствуем, только правду или молчим. При этом открыто выражаем свои чувства по отношению к действиям других участников.

#### **5. Конфиденциальность всего происходящего в группе.**

Все, что происходит во время занятий, не выносится за пределы группы. Это облегчает включение участников в групповые процессы, способствует самораскрытию. Они не боятся, что содержание их общения может стать общеизвестным.

#### **6. Безоценочность в обсуждении.**

При обсуждении происходящего в группе следует оценивать не участников, а только их действия. Нельзя использовать высказывания типа: «Ты мне не нравишься», следует говорить: «Мне не нравится твоя манера общения» и т. п.

#### **7. Право на собственное мнение.**

Предоставить возможность каждому участнику высказывать свою точку зрения, свою собственную позицию без резких, критических оценок.

Во время обсуждения правил ведущий должен дать возможность высказаться всем желающим, выслушать все предложения, замечания и обсудить их. После принятия правил, участники садятся в круг.

### ***I. Вводная часть. Организационный этап.***

#### **1. Знакомство. Приветствие, установление контакта (Психолог)**

**Упражнение приветствие «Здравствуй, это я».** Звучит фоновая музыка, гости становятся в круг, ведущая подходит к каждому участнику с корзинкой осенних листочков (бумажных), с помощью которых, родители и дети себя представляют: «Здравствуй, это я!». Называют свое имя, и рисуют маркером на этом же листочке свое настроение и показывает любое движение с листочком, например, покружиться как осенний лист, присесть как падающий осенний листик и т.д. (с одной стороны рисует родитель, а с другой – ребенок).

#### **2. Упражнение - разминка «Веселое приветствие». Эмоционально – позитивный настрой (Психолог)**

Участники дружно и весело отвечают на вопрос ведущего, который спрашивает: «Как живешь?», «А идешь?», «Как бежишь?», «А плывешь?», «Ждешь обед?», «Машешь вслед?», «Утром спишь?», «А шалишь?». Ну, вот дорогие ребята, родители, мы с вами весело друг друга по приветствовали, разогрелись, что осенняя прохлада, нам уже ни по чем. Звучит осенняя музыка и в зал выходит гостя «Осень».

## II. Основная часть. Практический этап.

3. Выход «Осени» (Дефектолог) Осень приветствует гостей и раскидывает по залу красивые, осенние листочки, при этом загадывает загадки:

Утром мы во двор идем - Листья сыплются дождем, Под ногами шелестят И летят, летят, летят. Желтой краской крашу я Поле, лес, долины. И люблю я шум дождя, Назови – ка ты меня! (Осень)	Вслед за августом приходит, С листопадом хороводит И богат он урожаем, Мы его, конечно, знаем! (Сентябрь)	Королева наша, Осень, У тебя мы дружно спросим: Детям свой секрет открой, Кто слуга тебе второй? (Октябрь)	Поле – черным бело стало: Падает то дождь, то снег. А еще похолодало – Льдом сковало воды рек. Мерзнет в поле озимь ржи. Что за месяц подскажи? (Ноябрь)
---	--	---	--

Далее, осень предлагает участникам прогуляться по осеннему парку.

### 5. Ритмическая игра «Мы шагаем по дорожке» (Музыкальный руководитель)

- Мы шагаем по дорожке,  
Что же слышится вокруг?  
Это шелестят листочки.  
Издают такой же звук...

Задан ритм «две восьмые + четверть». Дети и родители исполняют ритмический рисунок с помощью шуршания гофрированной бумаги («листки»)

### 6. Математическая игра «Сосчитай –ка» (Дефектолог)

Осень обращает внимание детей и говорит, ребята, посмотрите внимательно, кто спрятался в осенних листочках? *Ответ детей – ежик.* И осень предлагает поиграть с ежиком. Слова ежика:

- «Давайте, ребята учиться считать!  
Запомните все, что без точного счета  
Не сдвинется с места любая работа».

Далее, математические задания от ежика в обручах. «Ежик шел, шел, шел два грибочка нашел, под березкой оглянулся и на рыжика наткнулся. Помогите сосчитать сколько будет два плюс один. Осень выкладывает грибы в обручи

между ними знак плюс. Ребенок считает и в пустой обруч выкладывает ответ. По аналогии даются задания и другим ребятам. Если ребенок затрудняется, ему помогают родители. В завершении математических игр, ежик хвалит детей и родителей.

#### 7. Песня (караоке) «Осень очень хороша!» (*Музыкальный руководитель*)

➤ Спасибо, Осень, очень ты добра.

И красками осенними щедра.

Тебя мы любим, Осень дорогая,

Веселую песню тебе мы посвящаем!

Родители, дети и педагоги поют песню (караоке) про осень.

#### 8. Психогимнастика «Настроение в осеннюю погоду» (*Психолог*)

Ведущий: «Дорогие гости, спасибо за красивую осеннюю песню! У нас очень дружная и активная команда! А кто хочет поделиться и сказать, какое настроение у вас бывает чаще в осеннюю погоду? Осень – это время года, когда хочется немножко и погрустить, глядя как за окном идет дождик; и порадоваться – когда на улице светит солнышко, и даже чуток нахмуриться – когда собираются серые тучки на небе; даже чуть – чуть позлиться можно – когда сильный ветер сносит нас с ног, и, конечно же, как приятно в осенний вечер, вместе с родными, в уютной, домашней обстановке, закутавшись в теплый плед, пить ароматный чай с дарами осени...». Ведущий показывает разноцветные круги и объясняет инструкцию выполнения игры. «Дорогие ребята и родители, сейчас я буду вам показывать цветной круг. У каждого цветного круга будет свое настроение и название, вы внимательно слушайте, смотрите и запоминайте, чтобы потом вам было легче справиться с заданием. Итак: (*голубой цвет* – грустный дождик – эмоция грусти; *желтый цвет* – яркое солнце – эмоция радости; *серый цвет* – хмурая тучка – эмоция недовольства; *красный цвет* – грозный ураган – эмоция злости, сердитое настроение; *зеленый цвет* – уютный домик – эмоция спокойствия, *фиолетовые цвет* – необычные осенние листочки – эмоция удивления). Каждая эмоция сопровождается словами, относящиеся к данному цвету, например: «грустный дождик»... При этом, на одной стороне круга – нарисована эмоция, а на другой – нет (ведущий может менять стороны только тогда, когда участники

достаточно хорошо запомнили эмоциональные обозначения каждого круга). В завершении игры, родители и дети рисуют свое настроение на кленовом листочке (бумажном) с двух сторон – обратная связь.

#### **9. Игра в оркестре «Оркестр для осени» (Музыкальный руководитель)**

Музыкальный руководитель: «Дорогие гости, чтобы в осеннюю погоду у нас настроение чаще оставалось радостным, веселым, попросим Осень с нами еще поиграть!». Дети и родители играют на выбранных ими музыкальных инструментах: колокольчиках, треугольниках, скорлупках, султанчиках.

#### **10. Дидактическая игра «Узнай по контуру»(Дефектолог)**

Осень хвалит гостей за красивую игру на музыкальных инструментах, за то, что все так дружно создают веселую атмосферу. После этого, Осень предлагает родителям нарисовать контур овощей или фруктов, а ребятам отгадать, что нарисовали родители. Когда все овощи и фрукты будут отгаданы, детям предлагается закрасить их правильно выбрав цвет.

#### **11. Игра «Эмоциональные грибочки» (психолог)**

Участникам раздаются картинки грибочков с разными эмоциями, и дается задание, придумать родителю и ребенку, почему такое настроение у грибочка? Что случилось с грибочком? Далее по готовности, каждая пара рассказывает о своем грибочке. В ходе выступления пар, ведущий показывает презентации грибочков на мультимедийном экране.

#### **12. «Дыхательная гимнастика»(Психолог)**

Под медленную, спокойную музыку, ведущий обращается к участникам: «Дорогие ребята и родители, вы сегодня очень активны в играх и я предлагаю вам немножко отдохнуть и расслабиться. Ведущий произносит слова: «Воздух свежий мы вдыхаем, руки к солнцу поднимаем, выдохнули, опустили, и еще раз повторили».

#### **13. Релаксация «Эмбрион»(Психолог)**

Выполняется под спокойную музыку на ковре в парах. «Ребятки, представьте, что вы маленькие котятки, и вам очень захотелось забраться к своей мамочке на колени и погреться, понежиться в объятьях мамы». Родители и дети ласкают, обнимают друг друга, называют нежными, ласковыми словами и т.д. Затем

обмениваются впечатлениями, чувствами, которые они ощущали во время общения.

#### **14. Музыкальная игра «Цветной хоровод с осенью» (Музыкальный руководитель)**

Осень: «А ну-ка посмотрите, что в моей корзине? Полна корзина чудо – листиками, овощами и цветными... *ответы детей (карандашами)*. У меня работы ох, как много. Вас ребята, приглашаю на подмогу».

В запеве дети и родители водят общий хоровод и поют. В припеве танцуют в парах, в нарядах которых есть желтый, красный, зеленый цвета.

#### **15. Продуктивная деятельность «Складывание листика в технике гармошка». Осень говорит слова:**

➤ «Утром в садик мы идем –

Листья сыплются дождем,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят.

Дорогие гости, чтобы наша осенняя встреча вам запомнилась, предлагаю сделать на память листики – сувенирчики. Осень показывает алгоритм складывания, родители и дети приступают к работе. В завершении задания, осень хвалит участников за проделанную совместную работу.

### **III. Заключительная часть. Рефлексивный этап.**

16. «**Пожелание друг другу**». Участники стоят в кругу и с помощью осеннего атрибута (игрушки ежик, яблоко), по очереди, говорят о своих пожеланиях, передавая яблочко следующим участникам.

***В благодарность за участие в образовательном событии, осень угощает яблочным пирогом всех участников!***

#### **15. Обратная связь. Рефлексия.**

Обсуждение игровых упражнений:

Вопросы детям:

- Машины ласковые слова повлияли на ваше настроение?
- Вам спокойно и хорошо, когда у вас хорошее настроение?

- Вы хотели бы, всегда, делиться хорошим настроением со своей мамой, папой, близкими людьми?

*Выводы:* эмоциональное состояние взрослого влияет на эмоциональное состояние ребенка. Положительно эмоционально настроенный ребенок лучше усваивает информацию и более склонен к обучению.

**16. Рефлексия для родителей.** Ведущий родителям предлагает продолжить предложение:

- Я поняла...
- В моем ребенке меня удивило...
- Мне очень понравилось...
- Мне хотелось бы...
- Какие чувства вы испытывали, когда выполняли совместно работу с ребенком?
- Что нового и интересного для себя вы узнали в ходе игровых упражнений, заданий?

«Улыбнись...если дождь за окном не кончается...

Улыбнись...если что-то не получается...

Улыбнись...если счастье за тучами спряталось...

Улыбнись...если даже душа поцарапалась...

Улыбнись...и увидишь тогда все изменится...

Улыбнись...дождь пройдет и земля в зелень оденется...

Улыбнись...и печаль стороной пройдет...

Улыбнись...и душа заживет!»

## Список литературы

1. *Абрамян Л. А.* О возможностях игры для развития и коррекции социальных эмоций дошкольников // *Игра и самостоятельная деятельность детей в системе воспитания.* - Таллин, 2006.
2. *Авторы – составители: Годовникова Л.В., Возняк И.В., Морозова А.А., Белицкая А.В.* Коррекционно – развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально – волевой сферы детей, диагностический комплекс – Волгоград: Учитель, 2014. – 187 с.
3. *Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П., Овчинникова Т.С.,* и другие авторы/Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева и др.; Под ред. Д.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб.: ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2010. – 415 с.
4. *Бодалев А. А.* Психологические трудности общения и их преодоление / А. А. Бодалев, Г. А. Ковалев // *Педагогика.* - 2002. -№ 5-6.
5. *Диагностика в арт-терапии: Метод «Мандала»* / Под ред. А.И. Копытина. М.: Психотерапия, 2009.
6. *Вайнер М. Э.* Игровые технологии коррекции поведения дошкольников.- М: Пед. о-во России, 2004.
7. *Гиппенрентер Ю. Б.* Общаться с ребенком. Как? - М: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008.
8. *Гиппенрентер Ю. Б.* Общаться с ребенком. Так? - М: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008.
9. *Голубева М.В.* Азбука цвета: Развитие творческих способностей у детей / Марина Голубева. – СПб.: ЗАО «Торгово – издательский дом «Амфора», - 2014. – 63с.: ил
10. *Козачек О.В.* Программа развития эмоционально – волевой сферы детей 5 – 7 лет / А.В. Черняева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 70 с.
11. *Копытин А. И.* Основы арт-терапии. - СПб.: Лань, 2009.
12. *Копытин А. И.* Системная арт-терапия. - СПб.: Питер, 2001.

13. *Лэндрет Г. Л.* Игровая терапия: искусство отношений. - М.: Междунар. пед. акад., 2004
14. *Лютлова Е. К., Моница Г. Б.* Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). - СПб.: Речь, 2003.
15. *Медведева Е. А.* Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании / Е. А. Медведева, Ю. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова. - М.: Академия, 2001.
16. *Осорина М. В.* Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. - СПб.: Питер, 2009.
17. *Панфилова М. А.* Игротерапия общения: практ. пособие для психологов, педагогов и родителей. - М.: Генезис, 2000.
18. *Петровская Л. А.* Компетентность в общении: Социально-психологический тренинг. -М.: Политиздат, 2002.
19. *Самохвалова А.Г.* Коммуникативные трудности ребенка: проблемы, диагностика, коррекция: Учеб.- метод.пособие. – СПб.: Речь, 2011. – 432 с.
20. *Смирнова Е. О.* Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова. - М.: Гуманитар, издат. центр «ВЛАДОС», 2005.
21. *Смирнова Т. П.* Психологическая коррекция агрессивного поведения детей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
22. *Ткаченко Т.А.* Формирование и развитие связной речи – СПб, 2005
23. *Шевченко С.Г.* Ознакомление с окружающим миром: Развитие мышления и речи детей 5 – 7 лет с ЗПР.М.: Школьная пресса, 2004.