


Обследование детей 6 – 7 лет (Лаврова Г.Н.)

Название методик и заданий		Раздел и его показатели	Балл
I. Исследование движений и действий. Моторика.			
<p>Статические и изолированные движения. Упражнения на координацию движений. Исследования двигательной памяти</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>1. Состояние общей моторики и оценка двигательных возможностей.</p> <p>-Синхронно и точно выполняет движения, темп выполнений движений нормальный.</p> <p>-Отмечаются незначительные нарушения координации, трудности в запоминании последовательности выполнения задания, замедленный или ускоренный темп.</p> <p>-Отмечаются наличие нарушений (трудности нахождения отдельных поз, переключение с одного движения на другое, персеверации, повышенный тонус) трудности запоминания последовательности выполнения задания.</p> <p>-Движения неточные, не координированные, не соответствуют заданию, значительные трудности в запоминании двигательных программ</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Упражнения на подвижность рук и моторики пальцев. Оценка предметных действий</p>	<p>Движения для рук: руки вперед, вверх, в стороны на пояс;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ захват предметов: крупных - кистью, мелких - пальцами; ▪ попеременное соединение всех пальцев руки с большим пальцем; ▪ затем произвести те же движения- начиная с мизинца; ▪ положить ладонь на стол и раздвинуть пальцы; ▪ положить ладони на стол и раздвинуть пальцы; ▪ выдвинуть указательный и средний пальцы («ушки зайчика») и подвигать ими; ▪ затем воспроизвести «ушки зайчика» одновременно двумя руками. <p>Динамический праксис: кулак- кольцо; кулак-ребро-ладонь; кулак - ладонь - кулак-</p> <p>Предметные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ завязывание байта; 	<p>2. Подвижность рук и моторика пальцев</p> <p>-Манипулятивная функция развита достаточно – движения синхронные и точные, координированные, выполняет движения обеими руками, и осуществляет контроль за действиями, помнит двигательные программы, темп выполнения нормальный.</p> <p>- Манипулятивная функция несколько ограничена – отмечается недостаточная дифференцированность в координации движений пальцев рук, иногда отмечаются нарушения последовательности движений, или недостаточность в запоминании двигательных программ или контроля за движениями, темп нормальный или замедленный.</p> <p>- Манипулятивная функция недостаточная – трудности в нахождении поз, персеверации неловкость и асинхронность пальцевой моторики,</p>	<p>3</p> <p>2</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ зашнуривание ботинок; ▪ расстегивание и застегивание пуговиц на одежде; ▪ игра на пианино или клавишах — карточках, сначала одним пальцем, затем двумя, поочередно каждым пальцем одной руки; пение песенки («ля-ля,ля») для мишки, зайки, куклы ▪ игра на пианино или клавишах-карточках аналогично предыдущему заданию, но двумя руками. 	<p>нарушена последовательность движений, недостаточность в запоминании двигательных программ или контроля за движениями, слабо владеет предметными действиями.</p> <p>- Манипулятивная функция ограничена – доступно выполнение действий по подражанию, или по показу, с трудом переключается с одного действия на другое; отмечаются персеверации, недоступен контроль за действиями выполняет простые предметные действия.</p>	<p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Рисование простых узоров (6 лет).</p> <p>Срисуй с доски (7 лет)</p>	<p>Предлагается ребенку нарисовать простые узоры Начальную часть узора рисует педагог, а ребенок продолжает</p> <p>Оборудование: Лист нелинованной бумаги, мягкий карандаш.</p> <p>Образцы</p>  <p>Ребенку предлагается срисовать с доски фигуры</p> <p>Оборудование: .Чистый лист бумаги, мягкий карандаш.</p> <p>Образцы узоров нарисованы на доске: треугольник, квадрат, дом</p>	<p>3.Готовность руки к письму.</p> <p>-Графический образец воспроизводит правильно, управляет движениями своей руки, сформирована координация в системе «глаз – рука», зрительный контроль достаточен.</p> <p>-Графический образец переносит с незначительными искажениями; нарушения симметрии, ритма, величины, осуществляется недостаточный зрительный контроль координация в системе «глаз – рука».</p> <p>-Графический образец переносит с грубыми искажениями, нарушена симметрия, не сохраняется величина, не передаётся ритм, слабо управляет движением своей руки и плохо скоординированны движения в системе «глаз – рука», зрительный контроль отсутствует, или крайне недостаточный.</p> <p>-Графический образец не переносит изображения в виде каракулей, зрительный контроль не доступен.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

II. Восприятие.			
<p>Сложи (разрезная картинка из пяти частей – клоун)</p>	<p>Оборудование: две картинки с изображением клоуна, одна из них разрезана на пять частей. Взрослый показывает ребенку части разрезной картинки, просит их рассмотреть и говорит: «Сложи картинку». В случае затруднений проводится обучение. Обучение: взрослый показывает ребенку целую картинку и просит сделать такую же. Если ребенок снова не справляется с заданием, то взрослый начинает накладывать на целую картинку части разрезной — голову, затем руки. Далее ребенку предлагают завершить складывание клоуна. Только после этого его просят самостоятельно выполнить задание, ориентируясь на образец. Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.</p>	<p>Целостное восприятие предметного изображения. -Изображение узнаёт и называет верно, метод – зрительное соотнесение. -Изображение узнаёт и называет верно, использует метод примеривания или целенаправленные пробы. -Изображение не узнаёт, помощь не принимает – целостное восприятие изображения предмета не сформировано.</p>	<p>3 2 1</p>
<p>Что в мешочке?</p>	<p>Оборудование: Мешочек; предметы деревянные, металлические, пластмассовые, бумажные; левичины геометрических фигур (шар большой и маленький, куб — большой и маленький, карандаш — толстый и тонкий). Проведение обследования: На столе выкладываются объемные фигуры- с которыми ребенок должен ознакомиться, назвать их. Аналогичный набор объемных фигур относится в мешочке. В ходе обследования ребенок, ощупав в мешочке одну из фигур, должен как можно быстрее найти такую же среди фигур, расположенных перед ним на столе.</p>	<p>Тактильный предметный гнозис. Узнавание предмета по тактильному восприятию. -Представления полноценные – узнаёт предметы по форме величине и фактуре на основе тактильного восприятия и обозначает их словом. -Представления полноценные, самостоятельно определяет форму, величину, фактуру предметов на основе тактильного восприятия, но затрудняется обозначить словами. -Представления неполноценны – стремится к тактильному обследованию, но испытывает трудности в определении фактуры предметов и в их вербализации. -Отсутствуют представления о предметах на основе тактильно – двигательного восприятия или стремится к тактильному обследованию, различает по величине, по форме, но испытывает трудности в определении фактуры предметов, или нарушено единство зрительного, тактильного, двигательного образа.</p>	<p>3 2 1,5 1</p>

III. Пространственно – временные представления.

<p>Различение правой и левой стороны.</p>	<p>Оборудование: Рисунок с изображением трех детей в разной позиции. В верхней части рисунка у одной девочки в правой руке цветок, у мальчика в правой руке флажок, у девочки в левой руке пирамидка. В нижней части рисунка у тех же детей предметы в другой руке: у девочки цветок в левой руке, у мальчика флажок — в левой, у девочки пирамида в правой руке.</p> <p>Проведение обследования: Сначала ребенка просят поднять левую, правую руку, показать правую, левую ногу. Затем, поставив ребенка напротив себя спрашивают: «Где у меня правая рука?». Если ребенок показывает неверно, объясняют, после чего опять спрашивают: «Где у меня левая рука?» и т.д. После данных упражнений перед ребенком кладут рисунок. Начинать работу с изображения в верхней части рисунка: «Посмотри, нарисованы дети, а в руках у них разные предметы. В какой руке девочка держит цветок?»; «В какой руке у мальчика флажок? И т.д. В ходе эксперимента оказывается помощь.</p>	<p>Ориентировка в схеме собственного тела.</p> <p>-Ориентируется в схеме собственного тела, различает правую и левую руки, понимает способ переноса на собеседника. 3</p> <p>-Ориентируется в схеме собственного тела, различает правую и левую руки, испытывает трудности в перешифровке на собеседника, но пытается понять способ переноса, помощь эффективна. 2</p> <p>-Испытывает трудности в определении правой и левой стороны, не понимает способ переноса на собеседника, помощь эффективна. 1,5</p> <p>-Не различает правую и левую стороны в схеме собственного тела, не может осуществить перенос на собеседника, помощь не использует. 1</p>	
<p>Беседа: где, что стоит.</p>	<p>Цель: Определение пространственного расположения предметов по отношению к самому ребенку: слева, рядом, под, справа, около, вверху, за, внизу, на. Показ и название частей помещения: двери, окна, стены, потолок, пол.</p> <p>Оборудование: Игрушки: медвежонок, машина, кукла и сюжетные картинки: собака на стуле, под стулом; птичка в клетке и т.д.</p> <p>Проведение обследования: Взрослый выполняет действия и спрашивает: «Куда я положила медвежонок?». «Что стоит справа от тебя? Что вверху?» и т.д. Можно использовать игру «Прятки» с применением игрушек.</p>	<p>Ориентировка в окружающем пространстве.</p> <p>-Представления о пространстве объектов осознаны, самостоятельно анализирует положение предметов, на основе ориентировки «на себе», удерживает программу действий, действует по словесной инструкции и может обобщать в слове. 3</p> <p>-Представления о пространстве объектов осознаны, но испытывает трудности в удерживании программы и выполнении задания по словесной инструкции, необходимо её повторять. 2</p> <p>-Представления о пространстве объектов ограничены, испытывает трудности в удержании программы и выполнении задания по словесной инструкции, в вербализации пространственных представлений. 1,5</p> <p>-Представления о пространстве объектов резко ограничены, не может определить взаимное расположение предметов, заслоняющих друг друга, т.е. отношения выраженные предлогами «за», «перед». 1</p>	

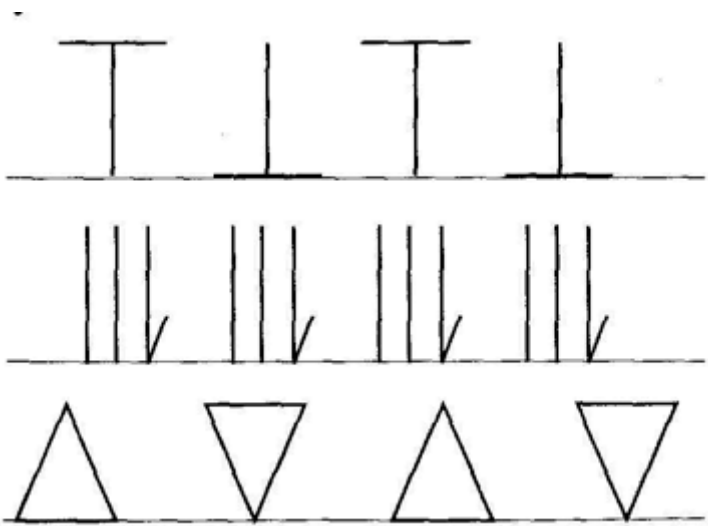
<p>Положи верно</p>	<p>Цель: Выявить умение ребенка ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Оборудование: Лист бумаги, игрушка (медвежонок, машинка маленького размера).</p> <p>Проведение обследования: Взрослый по образцу, а затем по словесной инструкции предлагает поставить игрушку в левый верхний (нижний) угол, в середину и так далее.</p>	<p>Ориентировка на листе бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Представления о пространстве сформированы, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень). -Ориентируется на плоскости листа по словесной инструкции, удерживает программу действий, но характерны незначительные трудности в использовании пространственных речевых конструкций. -Пространственные представления сформированы, доступна ориентировка на листе бумаги по словесной инструкции, но испытывает серьезные трудности в удержании программы действий, поэтому необходимо повторять задание в замедленном темпе в словесном отчете. -Пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, испытывает серьезные трудности в словесном отчете или не ориентируется, или действует не адекватно. 	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Представления о временах года</p>	<p>Цель: Методика направлена на выявление уровня развития временных представлений, умения ребенка устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Оборудование: Сюжетные картинки с изображением четырех времен года с ярко выраженными специфическими признаками.</p> <p>Проведение обследования: Перед ребенком на столе выкладываются картинки с изображением времен года — зимы, лета, осени, весны. Ребенку предлагают рассмотреть их и спрашивают:</p> <p>«Скажи, какое сейчас время года? Покажи его на картинке. Какое время года наступит потом?» Уточняются знания ребенка о последовательности времен года.</p> <p>Обучение не проводится, однако если ребенок не справляется с заданием, его просят найти изображение определенного времени года.</p> <p>Оценивается: Принятие и понятие задания, умение определить время года в период обследования и соотнести его с изображением на картинке; уровень сформированности временных представлений: обобщенный, элементарный, фрагментарный и отсутствие представлений.</p>	<p>Временные представления. Времена года, их последовательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Представления о временах года и их последовательности сформированы. -Представления о временах года сформированы, но испытывает незначительные трудности в определении их последовательности. -Фрагментарное представления о временах года. -Представления о временах года не сформированы. 	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

IV. Мышление.

<p>Найди место фигуре (матрица фигур)</p>	<p>Цель: задание направлено на выявление уровня развития логического мышления.</p> <p>Оборудование: Три квадратных таблицы, разделены на 36 клеток (6 рядов по 6 клеток). Три квадратных таблицы, разделенные на 36 клеток (6 рядов по 6 клеток). Верхняя строка таблицы заполнена изображениями треугольников, нижняя — изображениями кругов (фигуры расположены по убывающей по величине). В левой и правой графах сверху вниз расположены треугольник, трапеция, квадрат, пятиугольник, шестиугольник, круг. Все фигуры в левой графе — самые крупные, в правой — самые мелкие. 16 внутренних клеток таблицы не заполнены. Задача, стоящая перед ребенком, заключается в том, чтобы мысленно разместить в пустых клетках три фигуры, нарисованные под таблицей, в соответствии с их формой и величиной (выбранная для каждой фигуры клетка отмечается карандашом). Для правильного решения задачи ребенок должен учесть принцип построения таблицы (сочетание классификации фигур по форме и величине) и найти для каждой фигуры нужную строку и графу.</p> <p>Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку внимательно рассмотреть одну таблицу. Она разделена на клетки-В некоторых из них нарисованы фигурки разной формы и разной величины- Все фигурки расположены в определенном порядке. Каждая фигурка имеет свою клетку. После того как ребенок рассмотрел таблицу, взрослый говорит: «А теперь рассмотри середину таблицы. Здесь много пустых клеточек. У тебя внизу под таблицей три фигурки- Для них есть свои места в таблице, они отмечены крестиками. Посмотри внимательно, для какой фигурки поставлен каждый крестик. Покажи, в какую клеточку нужно поставить каждую фигурку». Затем ребенку дают другую таблицу, где внизу нарисованы другие три фигурки- Взрослый говорит: «Найди место в таблице и отметь те клетки, куда нужно поставить фигурки»-</p> <p>Обучение: Если ребенок затрудняется в выполнении задания-ему помогают определить место для каждой фигурки, активизируя при этом ориентировочно — познавательную деятельность ребенка. После обучения ему предлагают еще один вариант таблицы для самостоятельного выполнения задания, где необходимо расставить по местам другие фигурки, то есть отметить (нужные места крестиками.</p> <p>Оценивается: Принятие и понимание задания, способ выполнения — самостоятельно или после обучения, результат.</p>	<p>Элементы логического мышления.</p> <p>-Доступно решение задачи в плане классификации и сериации.</p> <p>-Доступно решение задачи в плане классификации (выбор по форме), трудности отмечаются в выборе по размеру, то есть в плане сериации; это говорит о недостаточном уровне развития перцептивных действий.</p> <p>-Недоступно решение задачи в плане на классификацию и на сериацию, или действует неадекватно.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

<p>Четвёртый лишний</p>	<p>Цель: Исследуется уровень обобщения, логическая обоснованность, активность, возможность формирования и использовании обобщенных" представлений.</p> <p>Оборудование: Картинки с нарисованными предметами: три цветка и кошка; посуда и стол; механические транспортные средства и лошадь; кошка собака, коза, дятел (рис. 26 — 28)</p> <p>Проведение обследования: Ребенку показывают карточку с изображениями четырех предметов и просят, выделив лишний, обобщить три остальных: «На этой карточке нарисованы четыре предмета, три из них имеют что-то общее (подходят друг к другу), а один не подходит. Посмотри, что не подходит, какой предмет здесь лишний?». Если ребенок отвечает, то его спрашивают: «Почему не подходит?». Если объяснение не следует, а лишний предмет выделен правильно, то можно спросить: «Как можно назвать одним словом эти три предмета?». Попросить ребенка объяснить почему. Для анализа важно, как ребенок объясняет свое решение, в чем видит общность и различия предметов. Данная методика может быть использована для изучения обучаемости ребенка.</p>	<p>Уровень обобщения, логическая обоснованность, активность, возможность использования обобщённых представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выполняет классификацию с учётом основного признака, логически обосновывает, обобщает в речевом плане. -Выполняет классификацию с учётом основного признака, но затрудняется обобщить в речевом плане принцип группировки, работает медленно, требуется стимулирующая или организующая помощь. -Выполняет классификацию без учёта основного признака, принцип группировки не понимает (раскладывает картинки либо по очереди, либо в один ряд; потом в другой) и не может объяснить принцип обобщения в речевом плане. -Не выполняет классификацию или дает нелепое обоснование принципу выделения или использует обобщающее слово неадекватно, что может связано с недоразвитием смысловой стороны речи. Наглядно-образное мышление не сформировано. 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Дорисуй</p>	<p>Оборудование: лист бумаги с изображением шести полукругов, фломастеры (цветные карандаши).</p> <p>Ребенку предлагают рассмотреть полукруги и дорисовать их так, чтобы получилось шесть разных предметов.</p> <p>Обучение не проводится</p> <p>Оценка действий ребенка: принятие задачи и понимание ее условий; умение самостоятельно выполнить задание; анализ рисунков.</p>	<p>Наглядно-образное мышление, продуктивное воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Образы разнообразные, носят оригинальный или конкретный, наглядный характер. -Образы однообразные или повторяющиеся, все задания формы не использует. -Дорисовывает одну фигуру, но изображение схематичное, без деталей. -Продуктивное воображение не сформировано, либо «уходит» от условия задачи, либо действует неадекватно. 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Расскажи «Зимой»</p>	<p>Оборудование: четыре сюжетные картинки с изображением знакомой детям жизненной ситуации. На первой картинке — идет снег, дети одеты в зимнюю одежду, ловят снежинки; на второй — дети катают снежный ком; на третьей — мальчик катает маленький ком для головы, а двое ребят ставят один ком на другой; на четвертой — дети слепили снеговика, вместо шапки надевают на него ведро.</p> <p>Проведение обследования: Ребенку предлагают рассмотреть картинки и говорят: «Подумай, как составить рассказ по этим картинкам». Если ребенок затрудняется, то взрослый уточняет: «Разложи картинки так, чтобы получился рассказ, в котором есть</p>	<p>Наглядно-образное мышление.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Верно осмысливает содержание отдельных картинок как единое целое, понимает, что событие представлено последовательно, может составить логический рассказ. -В целом верно вычлняет центральную идею сюжета, но затруднение вызывает временное развитие событий, логическая последовательность операций, самостоятельный рассказ не развернут, схематичен. -Не устанавливает взаимосвязь изображённых событий, не объединяет серию картинок в один сюжет (воспринимает серии картинок как набор рядом расположенных событий, 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

	<p>начало, продолжение и окончание».</p> <p>После выполнения задания (независимо от того, соблюдена ли правильная последовательность событий или нет) оценку действиям ребенка не дают, ему предлагают составить рассказ по серии сюжетных картинок. В процессе рассказывания ребенок может менять картинки местами.</p> <p>Оценка результатов: понимание единого сюжета в этой серии картинок; учет временной и логической последовательности; способность передавать сюжет и последовательность событий, в своем рассказе.</p>	<p>рассказывает о каждой картинке отдельно), описание схематично, но помощь эффективна.</p> <p>-Не понимает логической взаимосвязи даже при помощи взрослого или ограничивается перечислением объектов на картинке, помощь не эффективна.</p>	
<p>Звуковой анализ слова</p>	<p>Цель: Задание направлено на выявление умения анализировать звуковой состав слова, определение уровня развития предпосылок к обучению грамоте.</p> <p>Оборудование: счетные палочки.</p> <p>Взрослый говорит: «Я сейчас назову слово, а ты должен определить, сколько в нем звуков». Далее называет слово <i>дом</i>, выясняет у ребенка количество звуков и просит: «Назови первый звук, третий, второй». Таким же образом предлагают проанализировать следующие слова: <i>кот, стол, мост, хвост</i> и т. д.</p> <p>Обучение: если ребенок не может проанализировать слово <i>дом</i>, взрослый сам называет звуки по очереди и выкладывает соответствующее количество палочек. Затем вместе с ребенком проводится анализ слова <i>кот</i>. В тех случаях, когда ребенок понял, как анализируется слово, ему можно предложить анализ других слов.</p> <p>Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — самостоятельно или после обучения; наличие интереса к заданию.</p>	<p>Умение ребёнка анализировать звуковой состав слова, уровень развития предпосылок к учебной деятельности.</p> <p>-Самостоятельно может проанализировать слова и определить место звука в слове из пяти – шести звуков.</p> <p>-Самостоятельно задание выполняет только после обучения.</p> <p>-Не может проанализировать звуковой состав слова, помощь не эффективна.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

<p>Продолжи ряд (письмо)</p>	<p>Цель: Задание направлено на проверку уровня развития готовности ребенка к письму, умения принять задание, связанное с учебной деятельностью, способности анализировать образец и работать по нему.</p> <p>Оборудование: ручка, лист бумаги, на котором представлены три образца письменных заданий: на первой строчке палочки, на второй — палочки и крючки, а на третьей —треугольники. Ребенка просят: «Продолжи строчку, как здесь».</p> <p>Оценка действий: принятие и понимание задания; анализ образца; умение писать по образцу, соблюдая строчку и принцип чередования элементов букв; результат.</p> 	<p>Способность анализировать образец и работать по нему, а также уровень развития готовности руки к письму.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Хорошо анализирует образец, учитывает принцип чередования, размеры элементов сохранены, работает с интересом. -Слабо анализирует образец, может написать некоторые образцы, и принцип чередования элементов при написании не учитывает. -Не может написать по образцу, пишет только некоторые элементы букв, не учитывая их последовательности, не соблюдая строчки. -Недоступен анализ образца либо действует неадекватно. 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
-------------------------------------	--	--	---------------------------------------

<p>Количественные представления и счёт</p>	<p>Оборудование: счетные палочки (20 шт), экран.</p> <p>Первый вариант: ребенку предлагают посчитать до десяти и обратно. Затем задают вопросы: «Какое число больше: 5 или 6? Какое число меньше: 6 или 7? Какое число стоит после пяти? Какое число стоит между тремя и пятью?»</p> <p>Если ребенок испытывает затруднения в этих заданиях, то обучение не проводится.</p> <p>Второй вариант: ребенку говорят: «Сейчас поиграем. Ты возьмешь 6 палочек, а я буду к ним прибавлять или от них отнимать. А ты скажешь, что я сделала: прибавила или отняла. А потом посчитаешь, сколько я прибавила или сколько отняла». Сначала предлагают взять шесть палочек из пятнадцати и, раскладывая их в ряд, просят ребенка пересчитать и запомнить их количество. Затем закрывают их экраном и отнимают две палочки. Затем открывают экран и спрашивают: «Что я сделала: прибавила или отняла? Сколько отняла?»</p> <p>Далее палочки кладут на место и закрывают экраном, предварительно попросив ребенка запомнить их количество. За экраном прибавляют две палочки, открывают его и спрашивают: «Что я сделала: прибавила или отняла? Сколько я прибавила?» И т. д.</p> <p>Обучение: если ребенок затрудняется в определении операции и количества палочек, то ему предлагают решить такого же рода задачу в пределах пяти, при затруднении — в пределах четырех. Если ребенок не решает задачи в пределах четырех, то ему предлагают выполнить счетные операции в пределах трех с открытым результатом.</p> <p>Третий вариант (решение устных задач) предлагается, если ребенок отвечает верно в первых двух вариантах. Условия задач: «Во дворе гуляли 6 детей, из них 2 мальчика, а остальные девочки. Сколько девочек гуляло во дворе?»; «На лужайке стоял пенек, а из-за пенька торчали 6 ушек зайчиков. Как ты думаешь, сколько зайчиков сидело за пеньком?». В случае затруднений проводится обучение.</p> <p>Обучение: ребенку предлагают воспользоваться палочками и решать задачи с опорой на них. Затем предлагают решить</p>	<p>Представления о количестве, выполнение счётных операций в уме (развитие наглядно-образного и элементов логического мышления).</p> <p>-Представление о количестве сформированы, выполняет счётные операции в «уме» в пределах 10, решает предложенные устные задачи в пределах 6 и более. 3</p> <p>-Представление о количестве на достаточном уровне, выполняет счётные операции по представлению в пределах 5 с использованием палочек. 2</p> <p>-Элементарное представление о количестве, выполняет счётные операции по представлению только в пределах 3, устные задачи не решает. 1,3</p> <p>-Представления о количестве не сформированы, счётные операции даже в пределах 3 не выполняет, не ориентируется на количественный признак, решение устных задач не доступно, помощь не эффективна. 1</p>	
---	--	---	--

аналогичные задачи устно:
«На лужайке сидели 6 зайчиков, 2 зайчика убежали. Сколько зайчиков осталось?»;
«За забором стояли гуси.
Были видны только лапки. Я посчитала: всего 6 лапок. Сколько гусей за забором?».
Оценка действий ребенка: принятие задачи и понимание ее условий; умение выполнять счетные операции по представлению; умение решать устные задачи в пределах шести; обучаемость — умение переносить способы решения задач на аналогичный результат.

V. Запоминание.

<p>Опосредованное запоминание</p>	<p>Цель: Выявление понимания инструкции и сохранения ее до конца эксперимента- Умение пользоваться приемами опосредованного запоминания. Точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания-</p> <p>Оборудование: Два рисунка с изображением девяти знакомых предметов (чашка, будильник, лопата, расческа, гриб, листок, книга, елка, очки) и пяти слов (дерево, время, чай. волосы, работа).</p> <p>Проведение обследования: Перед ребенком в ряд раскладывают девять картинок и говорят: «Сейчас я буду называть слона- Чтобы легче было их запомнить и вспомнить, подбирай для каждого слова самую подходящую картинку. Например, к слову время» — подходит картинка — «будильник», потому что он показывает время». После чего ребенок начинает работать и объясняет каждую установленную связь между словом и установленной картинкой. После того, как все слова названы и к ним отобраны картинки, их убирают ,в сторону и дают задание отвлекающего характера- Через 20—30 минут ребенку предъявляют отобранные картинки и просят вспомнить слова, которые назывались.</p>	<p>Умение пользоваться приемами опосредованного запоминания. Точность воспроизведения слов, предложенных для запоминания.</p> <p>-Владеет приемами опосредованного запоминания, характерна выраженная мыслительная активность при установлении связи слова с картинкой.</p> <p>-Недостаточно владеет приемами опосредованного запоминания, т.е. использует картинку как средство для запоминания и последующего воспроизведения, но при припоминании слов могут возникнуть трудности, но не бывает неадекватного выполнения (называние изображённого на картинке, вместо заданного слова).</p> <p>-Резко ограничены возможности использования приемов опосредованного запоминания, не может использовать картинку как средство для запоминания и последующего воспроизведения, но доступно установление смысловых взаимосвязей между словом и картинкой, только с помощью взрослого.</p> <p>-Не владеет приемами опосредованного запоминания, картинки мешают запоминанию слов, при предъявлении отобранных картинок, не пытается вспомнить слово, а просто называет слово, что изображено на картинке, помощь не эффективна.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Чтение стихов</p>	<p>Цель: выявить особенности мнемических процессов (запоминание, сохранение и воспроизведение).</p> <p>Ребёнку предлагается прочитать любое стихотворение наизусть.</p>	<p>Особенности мнемических процессов.</p> <p>-Самостоятельно рассказывает стихи наизусть, передаёт ритм, интонацию, выразительность, ошибки отсутствуют, проявляет интерес к запоминанию.</p> <p>-Рассказывает стихи при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы или единичные искажения слов.</p> <p>-Доступно чтение коротких стихотворений, ритм часто нарушен, воспроизводит с персеверациями или единичные искажения слов и смысловые замены.</p> <p>-Доступно воспроизведение двустишия после неоднократного повторения или преобладают искажения слов и смысловые замены.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,3</p> <p>1</p>

VI. Обобщающий запас знаний и представлений

<p>Беседа</p>	<p>Рекомендуемые вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Как тебя зовут? ▪ Сколько тебе лет? ▪ Когда твой день рождения? ▪ Назови свой домашний адрес. ▪ Расскажи о своем доме. ▪ Сколько в нем этажей? ▪ На каком этаже ваша квартира? ▪ Расскажи о своей семье. Как твоя фамилия? ▪ Как зовут твоих родителей? ▪ Кто еще с вами живет? ▪ Хочешь ли ты идти в школу? ▪ Как ты думаешь, что интересного будет в школе? ▪ В какой класс ты сразу поступишь?» <p>При затруднении можно задавать уточняющие вопросы.</p> <p>Оценка действий ребенка: умение отвечать на заданные вопросы; знания и представления о себе и своей семье; наличие представлений о школе; уровень сформированности положительного отношения к школе.</p>	<p>Точность осознанность представлений об окружающем.</p> <p>-Представления об окружающем конкретны, достаточно развернуты, осознаны, устанавливает последовательность возрастного развития, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме.</p> <p>-Представления об окружающем конкретны, осознаны, но знаний недостаточно, затрудняется устанавливать последовательность возрастного развития, в ответах на вопросы допускает грамматические ошибки.</p> <p>-Представления об окружающем неполноценны, ограничены, знания бессистемны, не понимает последовательность возрастного развития, фраза аграмматичная.</p> <p>-Представления об окружающем резко ограничены, отрывочны, бессистемны, на простые вопросы отвечает односложно, фраза аграмматичная.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
----------------------	--	--	---

VII. Игровая деятельность.			
Наблюдение.	<p>Цель: Задание направлено на выявление уровня развития сюжетно - ролевой игры.</p> <p>Оборудование: В игровом уголке находятся кукла, посуда, мебель, одежда, коляски, наборы для парикмахера, машины-строительный материал, конструктор, солдатика - таз с водой мелкие игрушки.</p> <p>Проведение обследования: Ребенку предлагают поиграть в игровом уголке, при этом отмечают интерес к игрушкам, характер действий с игрушками, умение самостоятельно развернуть игру, речь ребенка во время игры.</p> <p>Оценивается: Интерес к игрушкам - характер действий с игрушками (манипуляции, процессуальные или неадекватные действия, стремление, к сюжету).</p>	<p>Уровень развития игры.</p> <p>-Высокий уровень, соответствует возрастным нормативам.</p>	3
		<p>-Достаточный уровень, соответствует возрастным нормативам, отмечается снижения самостоятельности в процессе игры.</p>	2
		<p>-Допустимый уровень, незначительно отстаёт от возрастных нормативов.</p>	1,5
		<p>-Критический уровень, значительно отстаёт от возрастных нормативов.</p>	1
VIII. Продуктивные виды деятельности.			
Рисование (дом, дерево, человек)	<p>Цель: Задание направлено на выявление уровня развития предметного рисунка, поведения в определенной ситуации, целенаправленной и деятельности.</p> <p>Оборудование: Цветные фломастеры и бумага</p> <p>Проведение обследования: Ребенку дают бумагу и просят нарисовать сначала один предмет — дом. После этого просят нарисовать человека, а затем — дерево- Обучение не проводится.</p> <p>Оценивается: Принятие и понимание задания; интерес к заданию; анализ рисунков: стремление к сюжетному изображению</p>	<p>Сформированность предметного рисунка.</p> <p>-Рисует заданные предметы с деталями, использует цвет как определённый признак предметов, четко отмечает тенденции к сюжетному изображению</p>	3
		<p>-Рисует заданные предметы с деталями, но не использует цвет как определённый признак предметов, в рисунках нет стремления к сюжетному изображению.</p>	2
		<p>-Рисует заданные предметы без деталями, не использует цвет как признак определённых предметов свойств предметов (рисунок человека, как правило без шеи)</p>	1,3
		<p>-Рисунок отдельно напоминает предметы, человек изображён примитивно, конечности либо отсутствуют, либо прорисованы простой линией, пальцы не изображены, так же уши, волосы, нос, шея.</p>	1

IX. Состояние речевой деятельности

Понимание речи		<p>-Понимание речи в полном объёме, принимает активное участие в речевом диалоге.</p> <p>-Понимание речи ситуативное, на бытовом уровне.</p> <p>-Понимание речи недостаточно (импрессивный аграмматизм)</p> <p>плохое понимание жеста, употребление примитивных стандартных жестов.</p> <p>-Не понимает обращённую речь, не может осуществить функцию общения, не компенсируется мимико-жестикуляторными средствами.</p>	<p>3 2</p> <p>1,3</p> <p>1</p>
Состояние речевого аппарата		<p>-Анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений.</p> <p>-Незначительные нарушения.</p> <p>-Значительные нарушения артикуляционного аппарата.</p>	<p>3 2 1</p>
Лексическая сторона речи		<p>-Активный словарный запас соответствует возрасту (собственная речь фразовая, хорошо понятна для окружающих).</p> <p>-Словарный запас в пределах бытовой ситуации (собственная речь фразовая, но малопонятна для окружающих).</p> <p>-Словарный запас резко ограничен (собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов).</p> <p>-Собственная речь отсутствует, либо нет даже отражённой речи.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,3</p> <p>1</p>
Сформированность грамматического строя речи		<p>-Грамматический строй речи сформирован.</p> <p>-Грамматический строй речи сформирован недостаточно.</p> <p>-Грамматический строй речи не сформирован (высказывания на уровне звукоподражания, либо лепета).</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Сформированность фонетической стороны речи		<p>-Звуковая сторона речи усвоена полностью.</p> <p>-Отмечаются незначительные дефекты произношения.</p> <p>-Не сформирована фонетико-фонематическая сторона речи (звуки отсутствуют или замены и смешения звуков).</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Состояние функций фонематического слуха (фонематического восприятия)		<p>-Функции фонематического слуха сформированы: дифференцирует на слух и в произношении.</p> <p>-Функции фонематического слуха сформированы недостаточно.</p> <p>-Функции фонематического слуха не сформированы.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Вывод		<p>-Развитие речи в пределах возрастной нормы.</p> <p>-Незначительное отставание в развитии речи.</p> <p>-Значительное или выраженное отставание в развитии речи.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

Х. Особенности эмоционально-волевой сферы. Поведение.

<p>Особенности контакта и желание сотрудничать со взрослым.</p>		<p>-Легко устанавливает полноценный контакт, способствует совместной деятельности, контакт стабилен на протяжении всего времени общения.</p> <p>-Контакт устанавливается легко, но носит нестабильный характер или устанавливается постепенно, в последствии становится полноценным и стабильным, но иногда при столкновении с трудностями контакт ухудшается.</p> <p>-В контакт вступает легко, но носит формальный, поверхностный характер или уходит от контакта в процессе обследования; из-за низкой работоспособности и требуется активизация контакта со стороны взрослого.</p> <p>-В контакт вступает не сразу, носит характер не стойкий, хрупкий на протяжении всего исследования из-за негативного отношения к ситуации обследования или обусловлено чрезмерной стеснительностью, или скованностью ребёнка, или непониманием ситуации.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Реакция на одобрение и поощрение.</p>		<p>-Реакция на одобрение и поощрение адекватная, окрашена положительными эмоциями, выраженное стремление получить одобрение одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.</p> <p>-Реакции адекватные, внешне достаточно выражены, поощрения и успехи улучшают темп и результативность деятельности.</p> <p>-Поощрения и одобрения ребёнок понимает в целом правильно, но внешне недостаточно выражены, поощрения и успехи могут улучшить темп и результативность деятельности, поэтому требуется постоянная стимуляция со стороны взрослого.</p> <p>-Поощрения и одобрение понимает правильно, но затруднения приводят к некоторой дезорганизации деятельности, что влияет на её продуктивность или безразличен к поощрениям, равнодушен к одобрению либо наблюдается дурашливость, неадекватность поведения.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Реакция на замечания и требования.</p>		<p>-Реакция на замечания и требования адекватная, замечания огорчают, однако стимулируют ребёнка (исправляет своё поведение в соответствии с замечанием).</p> <p>-Реакции адекватные, внешне достаточно выражены, но может не проявить настойчивости в разрешении проблемы и требуется контроль со стороны взрослого.</p> <p>-Реакции на замечания и требования внешне достаточно выражены и адекватны, но может проявить выраженные эмоции (слёзы, агрессия, отказ от деятельности) либо после замечания раздражается или замыкается, либо безразличен к замечаниям.</p> <p>-Порицание приводит к некоторой дезорганизации деятельности, что влияет на её продуктивность, или эффект от стимуляции не</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

		значителен, так как интерес к предлагаемой деятельности резко снижен.	
Реакция на трудности и неуспех в деятельности.		<p>-Гордится своими успехами, критически оценивает неудовлетворённые результаты своей деятельности, сосредотачивается на задании, самостоятельно решает проблему и фиксирует в элементарных речевых высказываниях.</p> <p>-При встрече с трудностями огорчается, и ребёнок обращается за оценкой правильности действий к взрослому, необходима как стимулирующая, так и обучающая помощь, может обратиться к сверстнику.</p> <p>-Теряет интерес при первом затруднении, неуспех не мобилизует усилия ребёнка, требуется постоянная стимуляция его деятельности, и эффект от стимуляции не всегда достигается или у ребёнка отмечается высокий уровень притязаний на успех, не подкреплённый соответствующими знаниями и умениями.</p> <p>-Пассивный уход от трудного задания, или молчаливый отказ (из-за отсутствия интереса к предлагаемой деятельности) или затруднения приводят к дезорганизации деятельности ребёнка, вызывают неадекватные эмоциональные реакции (громкий, дурашливый смех, или плач, или реакция активного протеста).</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,3</p> <p>1</p>
Общий фон настроения.		<p>-Адекватный, уравновешенный, настроение бодрое, спокойное.</p> <p>-Деспрессивный.</p> <p>-Безразличный или раздражительный, настроение неустойчивое, отмечаются резкие его колебания.</p> <p>-Эйфоричный.</p> <p>-Дисфоричный.</p>	<p>3</p> <p>2,5</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>

XI. Общение.

<p>Общение со взрослыми.</p>		<p>-Активное общение, ребёнок испытывает потребности в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, ведущий мотив – личностный, основными средствами общения являются – речевые.</p> <p>-Потребность в общении достаточная, ведущий мотив – познавательный, но испытывает трудности в использовании речевых средств общения.</p> <p>-Потребность в общении недостаточная, или ведущей формой общения является ситуативно – деловое (предметно – действенное), отмечается не полный состав средств общения, и не частое их использование (5-6 лет), если репертуар средств очень беден в 6-7 лет, то это не соответствует возрастным нормативам.</p> <p>-Потребность в общении резко снижена, пассивно, слабо выражена чувствительность к воздействию взрослого или непродуктивная активность в общении.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
<p>Общение со сверстниками</p>		<p>5 – 6 лет.</p> <p>-Выраженная активность в общении, отмечают устойчивые отношения с одним или двумя сверстниками, репертуар средств общения богат и разнообразен, владеет средствами разрешения возникших конфликтных ситуаций, но может обратиться за помощью взрослого для разрешения спора.</p> <p>-Снижена потребность в общении, контакт кратковременный, или изобразительный, владеет речевыми средствами общения, испытывает трудности в разрешении конфликтных ситуаций.</p> <p>-Потребность в общении на низком уровне, слабо выражена чувствительность к воздействиям сверстников. Репертуар средств общения беден, испытывает значительные трудности в разрешении конфликтных ситуаций.</p> <p>-Потребность в общении на крайне низком уровне, контакт со сверстниками формальный, репертуар средств общения крайне беден, не владеет простыми способами разрешения возникших конфликтов ситуаций.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1,5</p> <p>1</p>
		<p>6 – 7 лет.</p> <p>-Выраженная активность в общении, репертуар средств общения богат и разнообразен, хорошо владеет способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, мнения товарищей значимо и учитываются в процессе общения.</p> <p>-Достаточно активен в общении, владеет речевыми средствами общения, имеет товарищей по совместным играм, но отношения не устойчивые, может самостоятельно разрешить конфликтную ситуацию, но часто прибегает к помощи взрослого.</p>	<p>3</p> <p>2</p>

		-Снижена потребность в общении, не имеет постоянных товарищей по совместным играм, дружеские отношения неустойчивые, владеет речевыми средствами общения, но часто испытывает трудности в понимании эмоциональных состояний другого человека и в разрешении конфликтных ситуаций. -Потребность в общении на крайне низком уровне, контакт со сверстниками формальный, репертуар средств общения беден, испытывает трудности в понимании эмоциональных состояний другого человека, слабо владеет простыми способами разрешения возникших конфликтных ситуаций.	1,5 1
XI. Интерес, его активность, стойкость.			
		-Выраженный и стойкий интерес от начала до конца задания работает увлечённо, с удовольствием появляются мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества нет четкого доминирования мотивов. -Интерес снижается из-за низкой работоспособности или чрезмерной отвлекаемости, неудач, замечаний, нет чёткого доминирования мотивов. -Поверхностный интерес в начале задания, но частично компенсируемый положительной оценкой или угасающий по мере утомления или столкновениями с трудностями. -Поверхностный, слабый интерес или безучастен, равнодушен, но совместная деятельность возможна лишь при наличии массивной и разнообразной стимуляции или частой смены видов деятельности либо ничем не компенсируемый.	3 2 1,5 1
XII. Особенности деятельности.			
Характер ориентировочных действий		-Зрительная ориентировка. -Примеривание, либо пробующие, целенаправленные действия. -Хаотичные действия или силовые пробы.	3 2 1
Самостоятельность выполнения заданий.		-Самостоятельно начинает и выполняет задание, помощь не требуется. -Самостоятельно не может начать выполнять задание из-за неуверенности, необходима стимулирующая либо организующая помощь. -Не может выполнить задание самостоятельно из-за неустойчивости внимания, трудности анализа образца или условий задачи. -Не может выполнить задание из-за низкой работоспособности, или интереса, или из-за неудач. -Не принимает и не понимает задание и не может его выполнить, помощь не эффективна.	3 2 1,5 1,3 1

Целенаправленность деятельности (характер).		-Действует целенаправленно, активен на протяжении всего задания.	3
		-Действует целенаправленно, но недостаточно активен, постоянно отвлекается, помощь эффективна.	2
		-Целенаправленность резко снижается из-за неудач, либо трудностей анализа образца или условий задачи, либо из-за пресыщения деятельностью, но улучшаемая стимуляцией.	1,5
		-Нецеленаправленная деятельность, действует неадекватно, бесцельно, хаотично, помощь не эффективна.	1
XIII. Работоспособность.			
		-Нормальная работоспособность сохраняется до конца задания, темп деятельности без колебаний, продуктивность достаточная.	3
		-Умеренная работоспособность (наблюдается пресыщение деятельностью с середины или к концу задания), темп деятельности замедленный или быстрый, продуктивность достаточная.	2,5
		-Мерцательный или волнообразный характер работоспособности либо из-за вида заданий (игра или задание вербального характера), либо то низкого уровня психического тонуса, или активности, продуктивность снижена.	1,5
		-Низкая работоспособность (пресыщение деятельностью, импульсивность, либо отсутствие мотивации наблюдается с начала выполнения задания), продуктивность резко снижена, к результату равнодушен.	1
XIV. Особенности внимания.			
		-Способен к длительному сосредоточению и переключению внимания, воспринимает необходимый объём информации.	3
		-Способность к концентрации внимания проявляется нестойко, наблюдается недостаточная активность и самостоятельность, зависимость внимания от внешних воздействий, нарушения переключаемости, ребёнок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности.	2
XV. Саморегуляция и контроль.			
		- Самоконтроль и саморегуляция несколько снижены, допускает ошибки, но при обнаружении ошибки сосредотачивается на задании и исправляет ее с незначительной помощью взрослого (6 лет), самостоятельно (7 лет)	2,5
		- Самоконтроль и саморегуляция на низком уровне, допускает многочисленные ошибки, частично исправляет, но требуется обучающая помощь, либо направляющая (постановка цели, повторение инструкции), внешний контроль, но эффект незначителен	1,5
		- Самоконтроль и саморегуляция не доступны, ошибки самостоятельно не замечаются, помощь не эффективна, к результату равнодушен	1

XVI. Реакция на результат. Критичность.		
		<p>- Понимает свои успехи и неудачи, способен оценивать свое поведение с позиций моральных норм, самооценка завышена, но хвалят себя уже не в открытой форме, (у большинства детей к 7 годам самооценка становится более адекватной, однако более характерно ее завышение, чем занижение), ярко выражена установка на результат</p> <p>- Критичность снижена, адекватность возможна после наводящих вопросов, уточняющих поведение, характерна чувствительность к оценкам взрослых, выражена установка на результат</p> <p>- Критичность резко снижена даже после уточняющих вопросов, эффект от стимуляции не всегда достигается, снижена чувствительность к оценкам взрослых, интерес к деятельности, слабо проявляется установка на результат</p> <p>- Не критичен, или равнодушен, не заинтересован в результате своей деятельности, установка на результат отсутствует</p>
		3
		2,5
		1,5
		1
XVII. Обучаемость.		
		<p>— <i>оптимальный уровень</i>, ориентировка в задании носит активный характер, осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание, восприимчив к помощи, которая может носить стимулирующий характер</p> <p>— <i>достаточный уровень</i>, ориентировка в задании снижена из-за неустойчивости внимания, но осуществляет перенос способа действия на аналогичное задание после уточнения цели или повторения инструкции (направляющая помощь), показа одного двух этапов помощи, либо помощь носит направляющий, либо организующий характер</p> <p>— <i>допустимый уровень</i> — незначительно снижена ориентировка в задании из-за низкой работоспособности, либо снижения интереса к заданию, затруднен перенос способа действия на аналогичное задание, но помощь эффективна, носит либо организующий характер, либо обучающий характер</p> <p>— <i>критический уровень</i> — значительно снижена ориентировка в задании, либо грубо нарушена, резко затруднен перенос на аналогичные виды работы, необходима массивная обучающая помощь, либо не принимает помощь, и задание не выполняет</p>
		3
		2
		1,5
		1

